

Рассмотрена на заседании  
методического совета  
КОУ «Урайская школа-интернат  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»  
Протокол от «28» 05 2024 г. №11

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
КОУ «Урайская  
школа-интернат для обучающихся с ограни  
ченными возможностями здоровья»  
от «09» 08 2024 г. №594

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету  
Изобразительная деятельность  
3б класс  
на 2024/2025 учебный год**

Составитель: Елина Л.А.,  
учитель - дефектолог

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), Учебного плана КОУ «Урайская школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

**Цели учебного предмета:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи** рабочей программы:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно творческих способностей.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объеме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР многие процессы и функции нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой, для них невозможно четкое следование онтогенетической линии развития предметно-практической деятельности. У многих детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами, орудиями труда остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности, навыков функционального использования инструментов для работы. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста учащихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа, 34 учебные недели, из расчёта 3 часа в неделю. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство»

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Предметная область	Учебный предмет	Число учебных часов в неделю
Искусство	Изобразительная деятельность	3
Всего за год:		102

### Примерное содержание предмета.

#### *Лепка.*

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

#### *Аппликация.*

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

#### *Рисование.*

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение

последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

### **Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

### **Учебно-методическое обеспечение.**

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины;
- альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с

- содержанием учебной программы;
- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
  - видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
  - оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;
  - стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;
  - магнитная и ковровая доски;
  - расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
  - пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

### Календарно-тематическое планирование.

№	Тема	Количес- часов	Дата проведения		Формируемые представления	Содержание, основные виды деятельности
			план	факт		
1	Вспоминаем лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка.	2	02.09. 05.09.		Обучение композиционной деятельности. Развитие ориентировки на листе бумаги.	Объяснение, демонстрационный материал.
2	Беседа о художниках и их картинах об осени.	1	06.09.		Умение воспринимать и понимать увиденное.	Работа с картиной И.Левитана «Золотая осень». Презентация «Осень в картинах русских художников».
3	Раскрашивание нарисованных листьев несложной формы.	1	09.09.		Умение соблюдать последовательность действий при работе с красками.	Рассматривание листьев, правильный подбор цветов, раскрашивание шаблонов.
4	Аппликация из листьев.	2	12.09. 13.09.		Умение аккуратно работать с заготовками, выполнять аппликацию по образцу.	Изготовление аппликации.
5	Рисование на тему «Дерева осенью».	2	16.09. 19.09.		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.

6	Рисование «Осенний лес».	2	20.09. 23.09.		Умение соблюдать последовательность действий при работе с красками.	Размещение изображения на листке. Передача в рисунке формы предметов, соблюдение пространственных отношений, аккуратное раскрашивание рисунка.
7	Осень в городских пейзажах современных художников (Дождливая погода).	1	26.09.		Умение воспринимать и понимать увиденное.	Беседа по презентации «Осенний дождь».
8	Рисование «Осенний дождь и зонтик».	2	27.09. 30.09.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать и раскрашивать.	Рисование по образцу.
9	Аппликация «Зонтик»	2	03.10. 04.10.		Аккуратно работать с заготовками, выполнять аппликацию по образцу	Подготовка деталей зонтика. Выполнение аппликации.
10	Рисование «Птицы улетают на юг».	2	07.10. 10.10.		Учить работать по образцу. Развитие ориентировки на листе бумаги.	Рисование птиц.
11	Листопад, рисование кисточкой (примакивание).	2	11.10. 14.10.		Умение рисовать и раскрашивать.	Рисование по образцу.
12	Отщипывание пластилина. Гроздь рябины.	2	17.10. 18.10.		Формирование умения использовать цвет пластилина, брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать).	Рассматривание образца, подготовка деталей, выполнение работы.
13	Кисть рябины с помощью ватных палочек.	2	21.10. 24.10.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать с ватными палочками.	Рисование по образцу.
14	Нарядный мухомор в травке. Приклеивание шляпки, ножки, травки.	2	25.10. 07.11.		Вырезать по контуру, аккуратно приклеивать.	Выполнение поделки.

15	Раскрашивание рисунка «Грибы на полянке».	2	08.11. 11.11.		Обводить по пунктирным линиям. Раскрашивать, не выходя за контур, правильно подбирая цвета.	Рисование по пунктирным линиям и раскрашивание.
16	Пластилинография «Гриб-боровик».	2	14.11. 15.11.		Умение размазывать пластилин по заданному шаблону.	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
17	Рисование «Дары осени. Фрукты».	2	18.11. 21.11.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать и раскрашивать.	Рисование, раскрашивание рисунка.
18	Аппликация «Банка с компотом».	2	22.11. 25.11.		Вырезать по контуру, аккуратно приклеивать. Выполнять аппликацию.	Рассматривание образца, подготовка деталей, выполнение аппликации.
19	Рисование «Корзина с яблоками».	2	28.11. 29.11.		Умение рисовать и раскрашивать.	Рисование, раскрашивание рисунка.
20	Пластилинография «Фрукты».	2	02.12. 05.12.		Развитие мелкой моторики. Привитие аккуратности при работе с пластилином.	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
21	Рисование «Дары осени. Овощи».	2	06.12. 09.12.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать и раскрашивать.	Рисование, раскрашивание рисунка.
22	Аппликация «Овощи на тарелке».	2	12.12. 13.12.		Вырезать по контуру, аккуратно приклеивать. Выполнять аппликацию.	Рассматривание образца, подготовка деталей, выполнение аппликации.
23	Пластилинография «Овощи».	2	16.12. 19.12.		Привитие аккуратности при работе с пластилином	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
24	Работа с трафаретом «рыбы». Штриховка и раскрашивание.	2	20.12. 23.12.		Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие ориентировки на листе бумаги.	Работа с трафаретом.
25	Рисование красками «Рыбки в аквариуме».	2	26.12. 27.12.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать и раскрашивать.	Пошаговое рисование, повторение за учителем.

26	Оригами «Рыбки».	2	28.12. 09.01.		Умение работать с бумагой, складывать из нее различные фигурки.	Складывание фигурки рыбки.
27	Рисование. Снег идет.	1	10.01.		Умение рисовать и раскрашивать.	Размещение изображения на листке. Передача в рисунке формы предметов, соблюдение пространственных отношений, аккуратное раскрашивание рисунка.
28	Вырезание снежинки.	2	13.01. 16.01.		Умение работать с ножницами, аккуратное выполнение работы.	Вырезание снежинки по контуру с помощью учителя.
29	Лепка. Снежинка. (плоскостная)	1	17.01.		Раскатывать пластилин на подложке, лепить из него разные фигурки.	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
30	Рисование. Ёлочная игрушка.	2	20.01. 23.01.		Умение рисовать и раскрашивать.	Выбор цветов. Рисование по образцу. Раскрашивание игрушки.
31	Аппликация. Много ёлочных игрушек в корзине.	2	24.01. 27.01.		Вырезать по контуру, аккуратно приклеивать. Выполнять аппликацию.	Изготовление аппликации по образцу, с помощью учителя.
32	Лепка. Ёлочная игрушка.	2	30.01. 31.01.		Раскатывать пластилин на подложке, лепить из него разные фигурки.	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
33	Работа с трафаретом «ва-режка». Штриховка и раскрашивание.	2	03.02. 06.02.		Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие ориентировки на листе бумаги.	Работа с трафаретом с помощью учителя.
34	Рисование. Узоры на рукавичке.	2	07.02. 10.02.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать и раскрашивать.	Выбор цветов. Раскрашивание орнамента.



35	Аппликация. Узоры на рукавичке.	2	13.02. 14.02.		Вырезать по контуру, аккуратно приклеивать. Выполнять аппликацию.	Рассматривание образца, подготовка деталей, выполнение аппликации.
36	Панорама «В лесу зимой». Аппликация и рисунок.	2	17.02. 20.02.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать и раскрашивать.	Размещение изображения на листке. Передача в рисунке формы предметов, соблюдение пространственных отношений, аккуратное раскрашивание рисунка.
37	Работа с трафаретом «Домашние животные». Штриховка и раскрашивание	2	21.02. 24.02.		Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие ориентировки на листе бумаги.	Рисование по трафаретам, название животных. Закрашивание.
38	Работа с бумагой «Домашние животные».	2	27.02. 28.02.		Воспитание усидчивости, аккуратности в работе, желание доводить дело до конца.	Выполнение работы по образцу с помощью учителя.
39	Работа с пластилином «Домашние животные».	2	03.03. 06.03.		Умение размазывать пластилин внутри контура.	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
40	Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание.	2	07.03. 10.03.		Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие ориентировки на листе бумаги.	Рисование по трафаретам. Раскрашивание.
41	Аппликация «Цветок».	2	13.03. 14.03.		Учить работать с бумагой, клеем, составлять композицию.	Рассматривание образца, подготовка деталей, выполнение аппликации.
42	Рисунок «Ваза с цветами»	2	17.03. 20.03.		Различать величину и форму предметов, умение рисовать и раскрашивать.	Рисование по образцу.
43	Аппликация «Ваза с цветами».	2	21.03. 24.03.		Вырезать по контуру, аккуратно приклеивать. Выполнять аппликацию.	Рассматривание образца, подготовка деталей, выполнение аппликации.

44	Работа с пластилином и семенами «Подсолнух».	2	27.03. 28.03.		Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Рассматривание образца. Работа с пластилином и семенами.
45	Работа с бумагой «Кораблик».	2	07.04. 10.04.		Умение работать с бумагой, складывать из нее различные фигурки	Работа с бумагой по изготовлению фигурки кораблика.
46	Рисование. Украшение пасхального яйца	2	11.04. 14.04.		Умение рисовать и раскрашивать.	Выбор цветов. Раскрашивание пасхального яйца.
47	Рисование «Нарядная матрёшка».	2	17.04. 18.04.		Раскрашивать, не выходя за контур, правильно подбирая цвета.	Выполнение работы по рисованию матрешки.
48	Аппликация. «Нарядная матрёшка»	2	21.04. 24.04.		Вырезать по контуру, аккуратно приклеивать. Выполнять аппликацию.	Изготовление аппликации по образцу, с помощью учителя.
49	Лепка. «Нарядная матрёшка».	2	25.04. 28.04.		Раскатывать пластилин на подложке, лепить из него разные фигурки.	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
50	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка».	2	05.05. 12.05.		Обводить по пунктирным линиям. Раскрашивать, не выходя за контур, правильно подбирая цвета.	Рисование по пунктиру с помощью учителя, раскрашивание рисунка.
51	Лепка «Божья коровка».	2	15.05. 16.05.		Раскатывать пластилин на подложке, лепить из него разные фигурки.	Рассматривание образца. Работа с пластилином.
52	Аппликация из бумаги «Божья коровка».	2	19.05. 21.05.		Умение соблюдать последовательность действий при работе с красками, при изготовлении	Изготовление аппликации по образцу, с помощью учителя.

53	Рисование и раскрашивание рисунка «Скоро лето».	2	22.05 23.05.		аппликации. Раскрашивать, не выходя за контур, правильно подбирая цвета.	Просмотр иллюстраций. Работа с красками. Правильный выбор цвета.
54	Повторение изученного за год.	1	26.05.		Систематизация полученных знаний.	Рисование, аппликация, лепка на выбор учащихся.
	Итого: 102 часа.					

**Рабочая программа применяется при обучении очном и обучении с использованием дистанционных технологий.**