

казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Урайская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрена на заседании
методического совета
КОУ «Урайская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»
Протокол от «30» 08 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
КОУ «Урайская
школа-интернат для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»
от «31» 08 2023 г. № 381

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету

ПИСЬМО

класс ССД (9 год обучения)

на 2023/2024 учебный год

Составитель: Белозерова О.П.,
учитель

г. Урай, 2023 г.

Адаптированная основная образовательная программа по предмету
«Письмо» 9 ССД класс

I. Пояснительная записка

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях.

У детей с глубокими интеллектуальными нарушениями в связи с нарушением пространственного восприятия, развития мелкой моторики, аналитико-синтетической деятельности мозга графические навыки и соотношение звука и буквы сформированы недостаточно или вообще отсутствуют. Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок изучения звуков и букв диктуется данными фонетики с учетом специфических особенностей познавательной деятельности умственно отсталых детей. Уроки обучения чтению и письму ведутся параллельно. На первых годах обучения учащиеся осваивают буквы, много работают с буквами разрезной азбуки и различными таблицами.

Овладение письмом является одной из труднейших задач обучения детей с умеренной умственной отсталостью. Процесс овладения навыками письма доступен не всем учащимся данной категории. На уроках учащиеся усваивают элементарные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления. Независимо от возраста учащихся обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной детям и подросткам с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные).

Осуществляется межпредметная связь с занятиями по рисованию, лепке, выкладыванию букв из цветных палочек, пуговиц, мозаике, конструированию. С детьми с глубоким нарушением интеллекта проводится работа по развитию зрительно-пространственного восприятия. Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (умение правильно держать карандаш, правильно пользоваться им при проведении линии и т.д.), так и умения в изображении отдельных элементов букв. Письмо букв следует проводить параллельно с прохождением алфавита. С первых лет обучения следует систематически практиковать зрительные и слуховые диктанты отдельных букв, слогов и, по возможности, предложений.

Данный курс включает в себя следующие виды работ:

- Тренировочные упражнения с мелом, карандашами, красками, направленные на развитие мелкой моторики пальцев рук и выработку графических навыков.
- Проведение прямых, наклонных линий по обводке, по опорным линиям, по точкам, самостоятельно.
- Штриховка изображений: горизонтальная, вертикальная, по диагонали, умение раскрасить предмет, не выходя за его контур.
- Письмо элементов печатных и рукописных букв, бордюров из элементов букв.
- Упражнения в правильном удержании карандаша, ручки, расположения листа бумаги, тетради на столе.
- Формирование пространственных представлений, умения ориентироваться на листе бумаги: верх, низ, право, лево, выше, ниже.
- Игры на развитие мелкой моторики: «Мозаика», работа с сыпучими материалами, нанизывание бусинок на нитку, «Конструктор» и т.д.
- Работа по обводке шаблонов, трафаретов геометрических фигур и знакомых детям предметов.
- «Пальчиковая» гимнастика.

II. Общая характеристика учебного предмета

Обучение письму детей с ТМНР носит сугубо практическую направленность, требующую от учащихся усвоения только элементарных правил правописания. Конечная цель обучения письму заключается в том, чтобы научить более способных детей списывать с печатного текста, писать самостоятельно на слух, по памяти слова, уметь писать свое имя, фамилию.

Рабочая программа так же реализуется при обучении с применением дистанционных технологий, руководствуясь положением №108 от 20.03.2020г. «Об организации образовательного процесса с использованием дистанционных технологий».

Цель: научить детей самостоятельно писать (печатать) небольшие слова, свое имя, фамилию.

Задачи: выработать элементарные навыки грамотного письма;

- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- формирование у учащихся графических навыков, умений соотносить звуки и буквы;
- подготовка учащихся к овладению зрительным образом букв, предметов, а так же их начертаниям;
- развитие и коррекция моторики мелких мышц руки;
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- совершенствование графических навыков;
- привитие навыков правильного расположения на парте листа бумаги, тетради и пользования карандашом;
- увеличение пассивного и активного словарного запаса;
- формирование связной речи;
- развитие внимания, памяти, мышления (наглядно-образного и элементов абстрактно-логического);
- воспитание трудолюбия, аккуратности, самостоятельности.

Рабочая программа так же реализуется при обучении с применением дистанционных технологий, руководствуясь положением №108 от 20.03.2020г. «Об организации образовательного процесса с использованием дистанционных технологий».

III. Место учебного предмета в учебном плане

Образовательная область	Предмет	Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов за год
Родная речь	Письмо	9 ссд	2	66

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные универсальные учебные действия:

- положительное отношение к школе, к учению;

- интерес к учебному материалу;
- представление о причинах успеха в учёбе;
- общее представление о моральных нормах поведения;
- уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- адекватно воспринимать предложения учителя;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя.

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению);
- искать нужную информацию на странице «Букваря»
- понимать знаки, символы, модели, приведенные на страницах «Букваря»

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать различные точки зрения;
- понимать необходимость использования правил вежливости;
- использовать простые речевые средства;
- контролировать свои действия в классе;
- понимать задаваемые вопросы.

V. Содержание учебного предмета

На занятиях решаются задачи развития и коррекции мелкой моторики; развития зрительного восприятия и пространственной ориентировки; формирование умения пользоваться карандашом и ручкой.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки:

- Учить узнавать предмет по контуру и соотносить его с реальным предметом.
- Узнавать «зашумленные», заштрихованные предметы.
- Определять начало-конец строчки, верх-низ страницы тетради, учебника.
- Работать с разрезными картинками из 2-3 частей.
- Конструировать из усвоенных геометрических форм, фигур, цветных палочек и полосок бумаги по предложенному заданию.

Развитие мелкой моторики рук (подготовка к письму):

- Проводить специальные упражнения для развития и укрепления мелкой моторики.
- Обводить по шаблону или трафарету геометрические фигуры, по возможности раскрашивать или штриховать их.
- Рисовать по точкам.
- Развивать тактильное восприятие: игры на распознавание мягкого-твёрдого, холодного-теплого, большого-маленького.

Специальная подготовка к обучению письму:

- Привитие навыков правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом.
- Развитие движений кисти и пальцев рук.
- Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам, закрашка и штриховка их, рисование прямых линий и несложных предметов.

- Письмо основных элементов букв.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв Бб, Гг, Дд, й, ь, Ее, Юю, Ёё, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ, ь. Письмо по обводке и по образцу, данному учителем.

Списывание с классной доски, букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2-3 слов.

Составление из кассы слогов подписей под предметными картинками.

Работа с деформированными словами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных, двусложных словах с опорой на наглядность.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Написание слуховых диктантов слогов, слов с предварительным звукобуквенным анализом.

VI. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Учащиеся научатся:

- обводить элементы по контуру, по трафарету, по шаблону;
- штриховать и раскрашивать в заданных направлениях (вертикально, горизонтально и по диагонали);
- писать изученные строчные и прописные буквы, слоги, короткие слова, предложения;
- списывать с печатного текста;
- писать под диктовку буквы, слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов	Дата проведения		Формируемые представления	Содержание, основные виды деятельности
			план	факт		
1	Статические и динамические упражнения для кистей и пальцев рук.	1	04.09	04.09	Формирование представлений о комплексе упражнений для кистей и пальцев	Выполнение пальчиковых гимнастик
2	Штриховка (карандаш).	1	07.09	07.09	Формирование представлений о видах штриховок	Выполнение штриховок карандашом
3	Штриховка (ручка).	1	11.09	11.09	Формирование представлений о видах штриховок	Выполнение штриховок ручкой
4	Дорисовка геометрических фигур.	1	14.09	14.09	Формирование представлений о геометрических фигурах	Дорисовка геометрических фигур
5	Дорисовка знакомых букв.	1	18.09	18.09	Формирование представлений об алфавите	Дорисовка букв

6	Дорисовка цифр.	1	21.09	21.09	Формирование представлений о числовом ряде	Дорисовка цифр
7	Графические ряды.	1	25.09	25.09	Формирование представлений о графических рядах	Письмо графических рядов
8	Артикуляционные упражнения.	1	28.09	28.09	Формирование представлений об артикуляционном аппарате	Работа с артикуляционным аппаратом
9	Обучение простым жестам.	1	01.10	01.10	Формирование представлений о жестах	Изучение жестов
10	Обводка по внутреннему трафарету.	1	05.10	05.10	Формирование представлений о трафарете и способах работы с ним	Работа с трафаретом
11	Обводка по внешнему трафарету.	1	09.10	09.10	Формирование представлений о трафарете и способах работы с ним	Работа с трафаретом
12	Обводка по внутреннему и внешнему трафаретам.	1	12.10	12.10	Формирование представлений о трафарете и способах работы с ним	Работа с трафаретом
13	Обводка и штриховка карандашами.	1	16.10	16.10	Формирование представлений о способах работы карандашом	Выполнение штриховки и обводки карандашом
14	Обводка и штриховка ручкой.	1	19.10	19.10	Формирование представлений о способах работы ручкой	Выполнение штриховки и обводки ручкой
15	Обводка по контурным изображениям овощей.	1	23.10	23.10	Формирование представлений о разнообразии овощей, их форм и цветов	Выполнение обводки
16	Обводка по контурным изображениям фруктов.	1	26.10	26.10	Формирование представлений о разнообразии фруктов, их форм и цветов	Выполнение обводки
17	Штриховка прямыми и косыми линиями.	1	09.11	09.11	Формирование представлений о разнообразии линий и штрихов	Выполнение штриховки
18	Рисование натюрморта «Овощи».	1	13.11	13.11	Формирование представлений о разнообразии овощей, их форм и цветов	Рисование

19	Рисование натюрморта «Фрукты».	1	16.11	16.11	Формирование представлений о разнообразии фруктов, их форм и цветов	Рисование
20	Знакомство с техникой рисования «Кляксография».	1	20.11	20.11	Формирование представлений о технике рисования «кляксами»	Рисование «кляксами»
21	Рисование техникой «Кляксография».	1	23.11	23.11	Формирование представлений о технике рисования «кляксами»	Рисование «кляксами»
22	Эмоциональные состояния: удивление, страх.	1	27.11	27.11	Формирование представлений о эмоциях	Изучение эмоций, выражение их
23	Игры – пантомимы.	1	30.11	30.11	Формирование представлений о пантомиме	Игра
24	«Письмо» букв по трафарету 1-3 см: А, О, У, И.	1	04.12	04.12	Формирование представлений о гласных звуках	Письмо, работа с трафаретом
25	«Письмо» букв по трафарету 1-3 см: Э, Ы, П, Б.	1	07.12	07.12	Формирование представлений об элементах букв	Письмо, работа с трафаретом
26	«Письмо» букв по трафарету 1-3 см: М, Т, Д, Н.	1	11.12	11.12	Формирование представлений о согласных звуках	Письмо, работа с трафаретом
27	Знакомство с письмом букв по контурным линиям.	1	14.12	14.12	Формирование представлений о контуре	Письмо по контуру
28	«Письмо» букв по контурным линиям: А, О, У, И.	1	18.12	18.12	Формирование представлений о гласных звуках	Письмо по контуру
29	«Письмо» букв по контурным линиям: Э, Ы, П, Б.	1	21.12	21.12	Формирование представлений об элементах букв	Письмо по контуру
30	«Письмо» букв по контурным линиям: М, Т, Д, Н.	1	25.12	25.12	Формирование представлений о твердости и мягкости согласных звуков	Письмо по контуру
31	«Письмо» букв по точкам: А, О, У, И, Э, Ы.	1	28.12	28.12	Формирование представлений о гласных звуках	Письмо по точкам
32	«Письмо» букв по точкам: М, П, Б, Т, Д, Н.	1	11.01	11.01	Формирование представлений о звонкости согласных звуков	Письмо по точкам
33	Изображение: линии, точки, капли.	1	15.01	15.01	Формирование представлений о различных изображениях	Рисование линий, капель, точек

34	Свободное письмо.	1	18.01	18.01	Формирование представлений о понятии «свободное письмо»	Письмо
35	Штриховка (карандаш).	1	22.01	22.01	Формирование представлений о правилах работы с карандашом	Выполнение штриховки карандашом
36	Штриховка (ручка).	1	25.01	25.01	Формирование представлений о правилах работы с ручкой	Выполнение штриховки ручкой
37	Дорисовка геометрических фигур.	1	29.01	29.01	Формирование представлений о геометрических фигурах	Дорисовка геометрических фигур.
38	Дорисовка знакомых букв.	1	01.02	01.02	Формирование представлений об алфавите	Дорисовка знакомых букв.
39	Дорисовка цифр.	1	05.02	05.02	Формирование представлений о числовом ряде	Дорисовка цифр.
40	Графические ряды.	1	08.02	08.02	Формирование представлений о графических рядах	Письмо графических рядов
41	Артикуляционные упражнения.	1	12.02	12.02	Формирование представлений о артикуляционных упражнениях	Выполнение артикуляционных упражнений
42	Обучение простым жестам.	1	15.02	15.02	Формирование представлений о языке жестов	Общение при помощи жестов
43	Обводка по внутреннему трафарету.	1	26.02	26.02	Формирование представлений о правилах работы с трафаретами	Работа с трафаретом
44	Обводка по внешнему трафарету.	1	29.02	29.02	Формирование представлений о правилах работы с трафаретами	Работа с трафаретом
45	Обводка по внутреннему и внешнему трафаретам.	1	04.03	04.03	Формирование представлений о правилах работы с трафаретами	Работа с трафаретом
46	Обводка и штриховка карандашами.	1	07.03	07.03	Формирование представлений о правильности и точности штриховки	Обводка и штриховка карандашами.

47	Обводка и штриховка ручкой.	1	11.03	11.03	Формирование представлений о правильности и точности штриховки	Обводка и штриховка ручкой
48	Выполнение узоров в круге.	1	14.03	14.03	Формирование представлений о видах узоров	Выполнение узоров в круге.
49	Выполнение узоров в полоске.	1	18.03	18.03	Формирование представлений о видах узоров	Выполнение узоров в полосе
50	Основные цвета времени года.	1	21.03	21.03	Формирование представлений о сезонных изменениях в природе	Выполнение заданий
51	Рисование натюрморта «Овощи».	1	01.04	01.04	Формирование представлений об разнообразии цветов и форм овощей	Рисование
52	Рисование натюрморта «Фрукты».	1	04.04	04.04	Формирование представлений о разнообразии цветов и форм фруктов	Рисование
53	Игры – пантомимы.	1	08.04	08.04	Формирование представлений об играх-пантомимах	Игра
54	Этюды на эмоциональные состояния: радость, печаль, спокойствие, злость.	1	11.04	11.04	Формирование представлений об эмоциях	Работа со смайликами, дорисовывание эмоций
55	Дорисовка эмоциональных состояний: радость, печаль, спокойствие, злость, удивление, страх.	1	15.04	15.04	Формирование представлений об эмоциях и их проявлениях	Работа со смайликами, дорисовка эмоций
56	«Письмо» букв по трафарету 1-3 см: А, О, У, И.	1	18.04	18.04	Формирование представлений о гласных звуках	Работа с трафаретом
57	«Письмо» букв по трафарету 1-3 см: Э, Ы, П, Б.	1	22.04	22.04	Формирование представлений об элементах букв	
58	«Письмо» букв по трафарету 1-3 см: М, Т, Д, Н.	1	25.04	25.04	Формирование представлений об элементах букв	Работа с трафаретом
59	«Письмо» букв по контурным ориентирам: А, О, У, И.	1	27.04	27.04	Формирование представлений о самостоятельном письме	Письмо по контуру
60	«Письмо» букв по контурным ориентирам: Э, Ы, П, Б.	1	02.05	02.05	Формирование представлений о самостоятельном письме	Письмо по контуру
61	«Письмо» букв по контурным ориентирам: М, Т, Д, Н.	1	06.05	06.05	Формирование представлений о самостоятельном письме	Письмо по контуру

62	«Письмо» линий (длинные, короткие) в тетради в клетку и линейку.	1	10.05	10.05	Формирование представлений о самостоятельном письме	Письмо в тетради
63	Соотнесение школьных принадлежностей с пиктограммами.	1	13.05	13.05	Формирование представлений о школьных принадлежностях	Игра
64	Практические действия с принадлежностями для письма.	1	16.05	16.05	Формирование представлений о школьных принадлежностях	Игра
65	«Письмо» букв и цифр по трафаретам.	1	20.05	20.05	Формирование представлений о работе с трафаретом	Работа с трафаретом, письмо
66	Индивидуальные упражнения в тетради.	1	23.05	23.05	Формирование представлений о школьных принадлежностях	Выполнение упражнений

VII. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебно-методический комплект

1. Т.Л. Лещинская Букварик Подготовительный класс специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.: ВЛАДОС, 2007.
2. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. 1 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2009 г.
3. И.Л. Бельская. Пропись для рисования по точкам. – Минск: Юнипресс, 2007.
4. Е.Н. Арсенина, И.В. Арсенин «Возьмем в руки карандаш». - Волгоград: «Учитель», 2008.
5. Дмитриева В.Г. Раскраска с объемным контуром. Буквы и слоги. – М.: Астрель, 2013.

Материально-техническое обеспечение

1. Трафареты по обводке контуров разной тематики «Животные», «Фрукты», «Овощи», «Инструменты», «Птицы» и др.
2. Трафареты по обведению печатных и прописных букв для учащихся.
3. Массажеры для пальчиков.
4. Карточки-образцы для написания букв с элементами.
5. Алфавит.
6. Лента букв.
7. Карточки с печатными и рукописными буквами, слогами, словами.