казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Урайская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО Советом методического объединения школы-интерната Протокол № 02 от 29.09.2023___ г.

УТВЕРЖДЕНО Приказом директора школы-интерната от 29.09.2023 г. № 431

ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННАЯ ПРОГРАММА НАСТАВНИЧЕСТВА

на 2023/2024 учебный год

Наставник: Панчёха Элла Михайловна, учитель музыки

Наставляемая: Калмыкова Марина, обучающаяся 8Б класса

Пояснительная записка

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Почему - то у многих обучающихся, да и некоторых педагогов сложилось такое мнение: музыка - предмет несерьезный, он не требует особого вдумчивого изучения. А между тем музыка всегда претендовала на особую роль в обществе.

Д.Б. Кабалевский в свое время не зря говорил, что музыка в школе выходит далеко за пределы искусства. Она, так же как литература и изобразительное искусство, является ничем не заменимым средством формирования духовного мира школьников.

Актуальность практики наставничества связана с тем, что перед обучающейся возникает много важных вопросов:

- исследование своего личностного потенциала;
- мотивация к обучению в определенной деятельности (музыка);
- заинтересованность к определенному направлению будущей карьеры и деятельности;
- самореализация в настоящее время и в дальнейшем, выбор своего собственного образовательного маршрута;
 - умение планировать, контактировать с окружающими людьми.

Наставляемый — ученик практики наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции. В конкретных формах наставляемый может быть определен термином «ученик».

Наставник — участник практики наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Целью наставничества является успешное формирование у обучающейся осознанного подхода к реализации личностного потенциала, в развитии собственных талантов и навыков.

Для достижения цели сформированы основные задачи модели наставничества «учительученик с OB3»:

- Повышение мотивации к учебе и саморазвитию, к саморегуляции, формирования ценностных и жизненных ориентиров.
- Раскрытие личностного, творческого потенциала ученика.
- Оказание помощи в адаптации к новым условиям среды, создание комфортных условий и коммуникаций внутри школы.

В настоящее время в своей учебной организации являюсь наставником обучающейся, для которой музыка играет не последнюю роль в жизни.

Срок реализации программы рассчитан на 8 месяцев с 1 октября 2023 г. по 31 мая 2024 г. текущего 2023-2024 учебного года.

Содержание деятельности:

- 1. Диагностика затруднений у наставляемого, оказание необходимой помощи на основе анализа выявленных потребностей.
- 2. Определение способов повышения их эффективности.
- 3. Ознакомление наставляемого с основными направлениями и формами активизации творческой деятельности во внеурочное время (мероприятия, предметные недели, и др.).
- 4. Организация мониторинга и рефлексии эффективности совместной деятельности.

ПЛАН РАБОТЫ НАСТАВНИКА С НАСТАВЛЯЕМЫМ

на 2023-2024 уч. г.

Форма наставничества: «Учитель – ученик с ОВЗ»

Ф.И.О., должность наставника: Панчёха Элла Михайловна, учитель музыки

Ф.И.О. наставляемого ученика: Калмыкова Марина, 86 класс **Срок осуществления плана:** с 01 октября 2023 г. по 31 мая 2024 г.

Сроки	Направления работы	Содержание/результат
Октябрь	1. Проведение диагностики музыкальных	Диагностика музыкальных способностей
	способностей (вокальных данных; уровня	представлена в виде игровых тестов,
	развития чувства тембра с целью	направленных на изучение структурных
	выявления ярко выраженных музыкальных	компонентов музыкальности:
	интересов).	звуковысотного,
	2. Разработка индивидуального плана по	темпо - метроритмического, тембрового,
	работе с наставляемым.	динамического, гармонического (ладового),
		формообразующего чувства; эмоциональной
		отзывчивости на музыку как главного
		компонента музыкальности, а также
		когнитивного, операционального и
		мотивационного компонентов музыкально-
		эстетических вкусов обучающейся (подбор
		музыкального материала).
Октябрь	1. Привлечение и участие в праздничном	Ежедневные репетиции. Поощрение
	концерте, посвященный «Дню учителя».	желания заниматься в свободное время.
	2.Работа над выразительным исполнением	
	песен, чистотой интонирования.	
Ноябрь	1. Привлечение и участие в конкурсе	Мотивация на самореализацию через
	«Фестиваль искусств».	творческую деятельность. Ежедневные
	2. Помощь в подборе музыкального	репетиции. Поощрение желания заниматься
	репертуара.	в свободное время.
Декабрь	1. Участие в тематических мероприятиях,	Творческое выступление . Грамоты,
	конкурсах, олимпиадах.	благодарности.
	2. Подготовка к участию в праздновании	
	Нового года.	
Январь	1. Создание условий для поддержания	Проведение индивидуальных бесед по мере
	интереса к творчеству в целом.	необходимости.
	2. Способствование развитию самооценки	
	и самоконтроля.	
Февраль	Вовлечение и участие наставляемого в	Подбор репертуара, репетиции.
	культурно-досуговых мероприятиях	
	школы, города.	
Март	Участие в поздравительном концерте для	Выступление перед педагогическим
	педагогов - 8 марта.	составом.
Апрель	Подготовка к выступлению на отчётном	Подготовка отчета об итогах
	концерте, посвящённого «Дню семьи»	наставничества.
Май	Создание «Портфолио достижений».	

Планируемые результаты

Личностные ожидаемые результаты наставляемого:

- обеспечение повышения качества мастерства исполнения;
- раскрытие личностного, творческого потенциала;
- активизация практических, индивидуальных, самостоятельных навыков;
- участие наставляемого в культурно-досуговых мероприятиях школы, города;
- создание «Портфолио достижений».