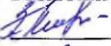



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-
Югры
«Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

«Рассмотрено» на заседании МО учителей русского языка и литературы КОУ «Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г.	«Согласовано» Зам.директора по УВР КОУ «Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»  М.Р.Звягина « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г.	«Утверждено» Директор КОУ «Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» А. А. Еганова приказ № <u>318</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г. 
---	---	---

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
обучающихся с задержкой психического развития
по учебному предмету « Русский язык »
5-9 классы

Ганина Ирина Савельевна,
учитель русского языка и литературы
первая квалификационная категория
Еганова Анжелика Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
Кочнева Елена Юрьевна,
учитель русского языка и литературы
высшая квалификационная категория
Омельченко Елена Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
первая квалификационная категория
Рагозина Светлана Витальевна,
учитель русского языка и литературы

г.Урай

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закона РФ «Об образовании в РФ» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федерального закона о внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся от 31.07.2020г. №304;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки №1577 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897»;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку под редакцией Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова и других. М., «Просвещение», 2019 год. (Рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации) с 5-6 класс;
- Адаптированной основной образовательной программы КОУ «Урайская школа для обучающихся с ОВЗ»;
- Календарного учебного плана КОУ «Урайская школа для обучающихся с ОВЗ»
- Учебный план КОУ «Урайская школа для обучающихся с ОВЗ»

Данная адаптированная рабочая программа обучающихся с ЗПР разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом рекомендаций Института коррекционной педагогики.

Целью преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Задачи изучения русского языка:- образовательные:

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию ;

воспитания:

-воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

– совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

– освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

– формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

развивающие:

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

коррекционные:

-направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Учебный предмет «Русский язык» включен в предметную область «Русский язык и литература». Данная программа рассчитана на 680 часов. Учебный план

образовательного учреждения предусматривает изучение предмета «Русский язык»: в 5 классах – 5ч., в год 170 ч.,

в 6 классах — 5 ч., в год 170 ч.

в 7 классах – 4 ч., в год 136 ч.,

в 8 классах — 3 ч., в год 102 ч

в 9 классах — 3 ч., в год 102 ч.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволяет формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов, уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём.

Сроки реализации программы: 2021 – 2026 год.

Краткие сведения о категории обучающихся с ЗПР.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности.

По мере взросления у обучающихся происходит качественное преобразование учебных действий моделирования, контроля, оценки и переход к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе. Характерной особенностью подросткового периода становится развитие форм понятийного мышления, усложнение используемых коммуникативных средств и способов организации учебного сотрудничества в отношениях с учителями и сверстниками. Акцент в коммуникативной деятельности смещается на межличностное общение со сверстниками, которое приобретает для подростка особую значимость. В личностном развитии происходят многочисленные качественные изменения прежних интересов и склонностей, качественно изменяются самоотношение и самооценка в связи с появлением у обучающегося с ЗПР значительных субъективных трудностей и переживаний. К девятому классу завершается внутренняя переориентация с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Следует учитывать ряд особенностей подросткового возраста: обостренную восприимчивость к усвоению норм, ценностей и моделей поведения; сложные поведенческие проявления, вызванные противоречием между потребностью в признании их со стороны окружающих и собственной неуверенностью; изменение характера, способа общения и социальных взаимодействий. В целом у всех обучающихся с ЗПР отмечается слабость волевых процессов, что проявляется в невозможности сделать волевое усилие при учебных и иных трудностях.

Особенности познавательной сферы

У подростков обучающихся с ЗПР в подростковом возрасте сохраняются недостаточный уровень сформированности познавательных процессов и пониженная продуктивность интеллектуально-мнестической деятельности.

Сохраняются неустойчивость внимания, трудности переключения с одного вида деятельности на другой, повышенные истощаемость и пресыщаемость, отвлекаемость на посторонние раздражители, что затрудняет последовательное и контролируемое выполнение длинного ряда операций.

Смысловые приемы запоминания долго не формируются, превалирует механическое заучивание, что в сочетании с иными недостатками мнестической деятельности не может обеспечить прочного запоминания материала.

Понятийные формы мышления долгое время не достигают уровня соответствующего развития, затрудняется процесс абстрагирования, оперирования понятиями, включения понятий в разные системы обобщения. Обучающиеся с ЗПР нуждаются в сопровождении изучения программного материала дополнительной визуализацией, конкретизацией примерами, связью с практическим опытом.

Особенности речевого развития

У обучающихся с ЗПР подросткового возраста сохраняются недостатки фонематической стороны речи, они продолжают смешивать оппозиционные звуки, затрудняются выполнять фонематический разбор слова. У них остаются замены и смешения букв на письме, нечеткая дикция и отдельные нарушения звуко-слоговой структуры в малознакомых сложных словах.

Навыки словообразования формируются специфично и запозданием, им сложно образовывать новые слова приставочным и суффиксальным способами в различных частях речи, они допускают аграмматизм, как в устной, так и в письменной речи.

Обучающиеся с ЗПР испытывают семантические трудности, они не могут опираться на контекст для понимания значения нового слова. Обедненный словарный запас затрудняет речевое оформление, они чаще используют упрощенные речевые конструкции. По причине недостаточности словарного запаса они часто испытывают трудности в коммуникации.

Употребление частей речи характеризуется преимущественным использованием существительных и глаголов, другие части речи используются реже. Крайне редко дети используют оценочные прилагательные, часто заменяют слова «штампами», но по смыслу они не всегда подходят. Различение причастий и деепричастий затруднено.

У обучающихся с ЗПР сохраняются нарушения письма, наличие специфических ошибок сопровождается большим количеством орфографических и пунктуационных ошибок. Ошибки на правила правописания чаще всего являются следствием недоразвития устной речи, недостаточности метаязыковой деятельности. Нарушение в усвоении и использовании морфологического и традиционного принципов орфографии проявляется в разнообразных и многочисленных орфографических ошибках. При построении предложений обучающиеся допускают синтаксические, грамматические и стилистические ошибки.

При повышении степени самостоятельности письменных работ количество ошибок увеличивается.

Особенности эмоционально-личностной и регуляторной сферы

Центральным признаком ЗПР любой степени выраженности является недостаточная сформированность саморегуляции. В подростковом возрасте произвольная регуляция все еще остается незрелой. Обучающиеся с ЗПР легко отвлекаются в процессе выполнения заданий, совершают импульсивные действия, приступают к работе без предварительного планирования, не проводят промежуточного контроля, а потому и не замечают своих ошибок. Обучающимся бывает трудно долго удерживать внимание на одном предмете или действии. Отмечается несформированность мотивационно-целевой основы учебной деятельности, что выражается в низкой поисковой активности.

По причине слабой регуляции деятельности обучающиеся с ЗПР нуждаются в постоянной поддержке со стороны взрослого, организующей и направляющей помощи, а иногда руководящем контроле.

Трудности развития волевых процессов у обучающихся с ЗПР приводят к невозможности устойчиво мотивированного управления своим поведением. У обучающихся с ЗПР низкая эмоциональная регуляция проявляется в нестабильности эмоционального фона, недостаточности контроля проявлений эмоций, склонности к аффективным реакциям, раздражительности, вспыльчивости.

Особенности коммуникации и социального взаимодействия, социальные отношения

У обучающихся с ЗПР недостаточно развиты коммуникативные навыки, репертуар коммуникативных средств беден, часто отмечается неадекватное использование невербальных средств общения и трудности их понимания. Качество владения приемами конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми невысокое. Социальные коммуникации у них характеризуются отсутствием глубины и неустойчивостью в целом, неадекватностью поведения в конфликтных ситуациях. Понимание индивидуальных личностных особенностей партнеров по общению снижено, слабо развита способность к сочувствию и сопереживанию, что создает затруднения при оценке высказываний и действий собеседника, учете интересов и точки зрения партнера по совместной деятельности. Усвоение и воспроизведение адекватных коммуникативных эталонов неустойчиво, что зачастую делает коммуникацию обучающихся подростков с ЗПР малопродуктивной, сказывается на умении поддерживать учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Особенности учебной деятельности и специфики усвоения учебного материала

На уровне основного общего образования существенно возрастают требования к учебной деятельности обучающихся: целенаправленности, самостоятельности, осуществлению познавательного поиска, постановки учебных целей и задач, освоению контрольных и оценочных действий. У обучающихся с ЗПР на уровне основного образования сохраняется недостаточная целенаправленность деятельности, трудности сосредоточения и удержания алгоритма выполняемых учебных действий, неумение организовать свое рабочее время, отсутствие инициативы к поиску различных вариантов решения. Отмечаются трудности при самостоятельной организации учебной работы, стремление избежать умственной нагрузки и волевого усилия, склонность к подмене поиска решения формальным действием. Для обучающихся с ЗПР характерно отсутствие стойкого познавательного интереса, мотивации достижения результата, стремления к поиску информации и усвоению новых знаний.

Учебная мотивация у обучающихся с ЗПР остается незрелой, собственно учебные мотивы формируются с трудом и неустойчивые, их интересует больше внешняя оценка, а не сам результат, они не проявляют стремления к улучшению своих учебных достижений, не пытаются осмыслить работу в целом, понять причины ошибок.

Результативность учебной работы у обучающихся с ЗПР снижена вследствие импульсивности и слабого контроля, что приводит к многочисленным ошибочным действиям и ошибкам.

Работоспособность обучающихся с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузке, у них быстро наступает утомление, пресыщение деятельностью. При напряженной мыслительной деятельности, учащиеся не сохраняют продуктивную работоспособность в течение всего урока. При выполнении знакомых учебных заданий, не требующих волевого усилия, обучающиеся с ЗПР могут оставаться работоспособными до конца урока. Большое влияние на работоспособность оказывают внешние факторы: интенсивность деятельности на предшествующих уроках; наличие отвлекающих факторов, таких как шум, появление посторонних в классе; переживание или ожидание кого-либо значимого для обучающегося.

Особенности освоения учебного материала связаны у обучающихся с ЗПР с неравномерной обучаемостью, замедленностью восприятия и переработки учебной информации, непрочность следов при запоминании материала, неточностью и ошибками воспроизведения.

Для обучающихся с ЗПР характерны трудности усвоения и оперирования понятиями. Они склонны к смешению понятий, семантической замене, с трудом запоминают определения. Обучающиеся с ЗПР продуктивнее усваивают материал с опорой на алгоритм, визуальной поддержкой, наличием смысловых схем.

Обучающимся с ЗПР сложно сделать опосредованный вывод, осуществить применение усвоенных знаний в новой ситуации. Наблюдается затруднение понимания научных текстов, им сложно выделить главную мысль, разбить текст на смысловые части, изложить основное содержание. Характерной особенностью являются затруднения в самостоятельном выборе нужного способа действия, применения известного способа решения в новых условиях или одновременно использования двух и более простых алгоритмов.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).

Коммуникативные:

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Познавательные:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания» стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости.

Предметные результаты:

Предметные результаты. В результате освоения учебного предмета «Русский язык» обучающиеся с ЗПР развивают представления о знаковой системе языка, формируют ценностное отношение к русскому языку как части русской культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России; обогащают словарный запас, развивают культуру владения русским литературным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; формируют систему знаний о русском языке, о его уровнях и единицах; осваивают базовые понятия лингвистики, развивают аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и стилей речи.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов (при необходимости опираясь на план, алгоритм) различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (при необходимости с опорой на план/ перечень вопросов);
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета (с опорой на собственный опыт и полученные знания);
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с опорой на алгоритм с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова по алгоритму;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами наиболее частотными;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы по алгоритму на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов по алгоритму;
- проводить лексический анализ слова по алгоритму;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов с опорой на образец (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова по алгоритму;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать по алгоритму различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения по алгоритму;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения, при необходимости в специально смоделированных;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств, при необходимости с помощью учителя.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения (с опорой на алгоритм) учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме (при необходимости с опорой на план) в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (при необходимости с помощью учителя);
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (при необходимости с помощью учителя).

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения (при необходимости с помощью учителя);
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению (при необходимости с помощью учителя);
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста (при необходимости с помощью учителя/ предложенного алгоритма).

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- иметь представление о различиях текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать (при необходимости с помощью учителя/ предложенного алгоритма) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (при необходимости с помощью учителя/ предложенного алгоритма);
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- иметь представление об основных социальных функциях русского языка в России и мире, месте русского языка среди славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия (при необходимости с помощью учителя);
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова (при необходимости с опорой на алгоритм);
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова (при необходимости с опорой на алгоритм);
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова (при необходимости с опорой на алгоритм), характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты (наиболее частотные);
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов (при необходимости с опорой на образец), построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- иметь представление о явлениях грамматической омонимии, существенных для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять (при необходимости с помощью учителя) единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры (при необходимости с опорой на образец), которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Русский язык», распределенные по годам обучения

Результаты по годам формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

Предметные результаты по итогам **первого года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о богатстве и выразительности русского языка, о важности соблюдения в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка;
- ориентироваться на базовом уровне в понятиях «язык» и «речь», виды речи и формы речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог;
- ориентироваться на базовом уровне в основных признаках текста, условиях членения текста на абзацы;
- использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части при помощи учителя;
- ориентироваться на базовом уровне в средствах связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); использовать их при создании собственного текста (устного и письменного) после проведенной словарной работы;
- владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть изучающим видом чтения;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов);
- анализировать текст по алгоритму/ перечню опорных вопросов с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование);
- владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего

- воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 90 слов;
 - создавать устные монологические высказывания объемом не менее 40 слов на основе жизненных наблюдений, чтения доступной учебно-популярной, учебной и художественной литературы (монолог-описание; монолог-повествование);
 - участвовать в диалоге на темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;
 - представлять сообщение на заданную тему по плану/ перечню вопросов/ опорные слова;
 - создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом не менее 0,5 страницы);
 - восстанавливать деформированный текст после предварительного анализа;
 - соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;
 - иметь представление о звуке как единице языка, понимать смысловозначительную роль звука; объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, делить слова на слоги;
 - различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;
 - распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
 - иметь представление об орфографии как системе правил написания слов, различать буквенные и небуквенные орфограммы;
 - применять знание о правописании разделительных ь и ы; ы – и после ц;
 - распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова по алгоритму; применять знания по орфографии в практике правописания;
 - иметь представление об основных способах толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);
 - иметь представление об однозначных и многозначных словах, различать прямое и переносное значение слова при необходимости с опорой на картинный материал, распознавать синонимы, антонимы, омонимы;
 - проводить лексический анализ слова по алгоритму;
 - применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
 - использовать разные виды лексических словарей при помощи учителя и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка;
 - иметь представление о морфеме как минимальной значимой единице языка;
 - проводить морфемный анализ слова по алгоритму; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; е-о после шипящих в корне слова;
 - иметь представление о грамматическом значении слова, части речи как лексико-грамматическом разряде слов, системе частей речи в русском языке (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

- иметь представление об общем грамматическом значении, морфологических признаках и синтаксических функциях имени существительного, иметь представление о лексико-грамматических разрядах имен существительных; различать с опорой на образец типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные;
- соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных окончаний, о – е (е) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов –чик - (-щик-); -ек- – -ик, корней с чередованием о//а: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гор- – -гар-, -зор- – -зар-; употребления/неупотребления ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными, правописание собственных имен существительных);
- иметь представление об общем грамматическом значении, морфологических признаках и синтаксической функции имени прилагательного; различать полную и краткую форму имен прилагательных; соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен прилагательных (безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными);
- иметь представление об общем грамматическом значении, морфологических признаках и синтаксической функции глагола; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные; называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; определять спряжение глагола, распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и, использования ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами);
- проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов с опорой на алгоритм;
- применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью;
- иметь представление о пунктуации как системе правил расстановки знаков препинания, назначении пунктуации;
- соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложном предложении; оформлять на письме диалог;
- проводить с опорой на алгоритм синтаксический анализ словосочетания и простого

предложения; проводить с опорой на алгоритм пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений;

- применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 80-90 слов; словарного диктанта объемом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста объемом 80-90 слов, содержащего не более 12 орфограмм и 2–3 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями).

Предметные результаты по итогам **второго года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, значении понятия «литературный язык»;
- иметь представление о разнице между понятиями «язык» и «речь»;
- совершенствовать владение различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- совершенствовать владение изучающим видом чтения;
- владеть ознакомительным видом чтения;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста (после предварительного анализа), вопросы по содержанию текста и отвечать на них; передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план / перечень вопросов;
- владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 150 слов; для сжатого изложения – не менее 140–150 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов с опорой на план/ перечень вопросов/ опорные слова;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-повествование; выступать с сообщением с опорой на презентацию, развернутый план;
- участвовать в различных видах диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик);
- иметь представление о текстах разных функциональных разновидностей (повествование, описание); понимать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования с опорой на образец к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать по алгоритму/ с опорой на образец тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение);
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 4 и более предложений или объемом не менее 2–3 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно

и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие с опорой на план/ перечень вопросов;

- оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;
- редактировать тексты с опорой на алгоритм, образец: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка;
- проводить фонетический анализ слов с опорой на алгоритм; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова с опорой на алгоритм; применять знания по орфографии в практике правописания;
- иметь представление о признаках фразеологизмов, объяснять при помощи учителя/ предварительного анализа их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма;
- распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения;
- применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа с опорой на алгоритм/ образец и в речевой практике;
- использовать толковые словари;
- распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
- выделять производящую основу, определять способы словообразования с помощью учителя (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализы слова с опорой на алгоритм; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;
- использовать словообразовательные нормы русского языка;
- иметь представление об особенностях словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного и наиболее частотных словах), словоизменения имен существительных;
- иметь представление об особенностях словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного и наиболее частотных словах); различать с опорой на образец качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имен прилагательных;
- определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать с опорой на образец разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи с опорой на алгоритм; правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе ь в именах числительных;
- определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение местоимения; различать с опорой на образец разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи с опорой на алгоритм; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);
- соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, отдельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием а/о –кос––кас-, гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полу-

со словами;

- определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении;
- иметь представление о причастии как форме глагола; различать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять, при необходимости с помощью учителя, причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа «висящий – висячий», «горящий – горячий», причастия с суффиксом –ся; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание не с причастиями);
- распознавать с опорой на образец имена числительные, местоимения, причастия;
- проводить морфологический анализ с опорой на алгоритм имен числительных, местоимений, причастий;
- применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений с опорой на алгоритм; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- проводить анализ текста;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Предметные результаты по итогам **третьего года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о русском языке как развивающемся явлении, о взаимосвязи языка, культуры и истории народа
- иметь представление об основных морфологических нормах современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка; использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;
- иметь представление о тексте как речевом произведении, выявлять по алгоритму его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; характеризовать по образцу особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- совершенствовать владение ознакомительным и изучающим видами чтения; владеть просмотровым видом чтения;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление)

объемом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану/ перечню вопросов содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 190 слов);

- владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов с опорой на план/ перечень вопросов/ опорные слова;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование с опорой на план/ перечень вопросов/ опорные слова; выступать с научным сообщением с опорой на презентацию/ развернутый план;
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 4 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
- иметь представление о текстах разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); особенностях рассуждения как функционально-смыслового типа речи, структурных особенностях текста-рассуждения;
- анализировать по алгоритму тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
- создавать с опорой на план/ перечень вопросов/ опорные слова тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 3-4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом от 60 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- создавать с опорой на план/ перечень вопросов/ опорные слова тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция);
- проводить по алгоритму фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- распознавать изученные орфограммы; проводить по алгоритму орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;
- объяснять значение наиболее частотных фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) после предварительного анализа;
- распознавать с опорой на образец метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу;
- характеризовать по алгоритму слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, стилистической окраски, активного и пассивного запаса; проводить по алгоритму лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- иметь представление об омонимии слов разных частей речи; лексической и

- грамматической омонимии; особенностях употребления омонимов в речи;
- иметь представление об общем грамматическом значении наречий; различать с опорой на образец разряды наречий по значению; характеризовать по алгоритму особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи; соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, отдельное написание; слитное или отдельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о и -е; правописание суффиксов наречий; употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о – е после шипящих в суффиксах наречий, е и и в приставках не- и ни- наречий);
 - иметь представление об общем грамматическом значении, морфологических признаках слов категории состояния, их синтаксической роли и роли в речи;
 - иметь представление о деепричастии как форме глагола, выделять с помощью учителя признаки глагола и наречия в деепричастии; различать с опорой на образец деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом; правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и отдельное написание не с деепричастиями);
 - иметь представление о служебных частях речи; их отличиях от самостоятельных частей речи;
 - иметь представление о предлоге как служебной части речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов;
 - иметь представление о союзе как служебной части речи; различать с опорой на образец разряды союзов по значению, по строению; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом и;
 - иметь представление о частице как служебной части речи; различать с опорой на образец разряды частиц по значению, по составу; понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц не и ни, формообразующих частиц;
 - иметь представление о междометии как части речи, различать с опорой на образец группы междометий по значению; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении;
 - распознавать с опорой на образец наречия, слова категории состояния, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить по алгоритму их морфологический анализ; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
 - иметь представление о морфологических средствах выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить по алгоритму синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
 - соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100-110 слов; словарного диктанта объемом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100-110 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4-5 пунктограмм и не более 7 слов с

непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Предметные результаты по итогам **четвертого года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о русском языке как одном из индоевропейских языков, как языке из числа славянских языков;
- владеть различными видами аудирования и чтения; понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно по плану/ перечню вопросов/ опорным словам передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 250 слов);
- устно пересказывать по плану/ перечню вопросов/ опорным словам прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 130 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением с использованием презентации/ плана;
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик;
- создавать по плану/ перечню вопросов/ опорным словам тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4-5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом от 80 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- иметь представление об особенностях жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); оформлять деловые бумаги с опорой на образец;
- иметь представление об особенностях официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основных жанрах научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему);
- распознавать с помощью учителя тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать по алгоритму тексты разных стилей и жанров; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
- проводить по алгоритму фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- иметь представление о изученных орфограммах; проводить по алгоритму орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- иметь представление об основных видах словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные, о типах подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; о грамматической синонимии словосочетаний; о лексической сочетаемости слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;
- иметь представление об основных признаках предложения, средствах оформления предложения в устной и письменной речи, о функциях знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке;

- иметь представление о простых неосложненных предложениях, в том числе предложениях с неоднородными определениями; простых предложениях, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненных обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения;
- иметь представление о признаках однородных членов предложения, средствах их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;
- иметь представление о видах обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;
- иметь представление о грамматических, интонационных и пунктуационных особенностях предложений со словами да, нет;
- иметь представление о группах вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями, а также нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий;
- иметь представление о сложных предложениях; конструкциях с чужой речью;
- распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать по алгоритму их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;
- анализировать по алгоритму предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями; применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; анализировать по алгоритму односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать с помощью учителя грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять по алгоритму синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; иметь представление об особенностях употребления односоставных предложений в речи;
- применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и;
- распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные; различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

- проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений по алгоритму; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100-120 слов; словарного диктанта объемом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100-120 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); иметь представление об особенностях использования мимики и жестов в разговорной речи; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Предметные результаты по итогам **пятого года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- иметь представление о русском языке как национальном языке русского народа; о русском языке как форме выражения национальной культуры; о роли русского языка в современном мире;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 300 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа и по предложенному плану/ перечню вопросов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 280 слов);
- извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия);
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов;
- владеть различными видами диалога;
- создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом от 100 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат;
- распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, сравнение);
- проводить фонетический анализ слов по алгоритму; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- иметь представление о видах сложносочиненных предложений; характеризовать с опорой на алгоритм сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять с опорой на образец основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять с опорой на образец смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; иметь представление об особенностях употребления сложносочиненных предложений в речи; ориентироваться в основных нормах построения сложносочиненного предложения; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение);
- иметь представление о сложноподчиненных предложениях, выделять с опорой на образец/ по алгоритму главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, иметь представление о подчинительных союзах и союзных словах; иметь представление о видах сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять с опорой на образец особенности их строения; выявлять с опорой на образец сложноподчиненные

предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять с опорой на образец однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; понимать; иметь представление об основных нормах построения сложноподчиненного предложения, особенностях употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

- иметь представление о предложениях с разными видами связи, бессоюзных и союзных предложениях (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; иметь представление об основных грамматических нормах построения бессоюзного сложного предложения, особенностях употребления бессоюзных сложных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;
- иметь представление о типах сложных предложений с разными видами связи, основных нормах построения сложных предложений с разными видами связи; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;
- иметь представление о прямой и косвенной речи; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений по алгоритму; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120–130 слов; словарного диктанта объемом 10–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–130 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Система оценки достижений планируемых достижений.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок; 4) или 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки

«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
«1»	В работе допущено более до 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Большое количество ошибок

Вариант проверки орфографического практикума:

- самопроверка (учащиеся проверяют и анализируют ошибки);
- взаимопроверка (учащиеся обмениваются тетрадями и указывают друг другу на ошибки);
- совместная проверка (учитель читает, учащиеся проверяют);
- традиционная проверка учителем;
- разбор отдельных словосочетаний;
- разбор отдельных слов;
- конструирование словосочетаний и предложений в соответствии с заданием учителя;
- составление текста с использованием слов(словосочетаний) орфографического практикума.

Оценка заданий самостоятельной работы.

Оценка «5»- работа без ошибок, где выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4»- правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» - ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» - верно выполнено менее половины заданий.

Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для **контрольных диктантов** целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объём текста составляет 110-120 слов. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Количество проверяемых орфограмм должно быть не более 20, количество проверяемых пунктограмм – 4-5.

При оценке контрольных диктантов учитывается следующее:

- повторяющаяся ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов считается за одну; - две ошибки и более, допущенные в одном непроверяемом слове, считаются за одну; - первые три однотипные ошибки считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно; - при проверке диктанта исправляются, но не учитываются ошибки на неизученные правила; - при выставлении оценки за диктант учитываются ошибки, допущенные в ходе выполнения грамматического задания; - оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений, при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

При оценке контрольных диктантов учитывается следующее:

- повторяющаяся ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов считается за одну; - две ошибки и более, допущенные в одном непроверяемом слове, считаются за одну; - первые три однотипные ошибки считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно; - при проверке диктанта исправляются, но не учитываются ошибки на неизученные правила; - при выставлении оценки за диктант учитываются ошибки, допущенные в ходе выполнения грамматического задания; - оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений, при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта:

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая):

К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в переносе слов;
- буквы э-е после согласных в иноязычных словах (рэкет, пленэр) и после гласных в собственных именах (Мариетта);
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- при переносном употреблении собственных имён (Обломовы, обломовы);
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами (в

разлив, за глаза ругать, под статью, в бегах, в рассрочку, на попятную, в диковинку, на ощупь и т.д.);

- в случае раздельного или слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании -ы и -и после приставок;
- в случаях трудного различения -не и –ни;
- в собственных именах нерусского происхождения;

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов);

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки:

Повторяющиеся – это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например, выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну.

Однотипные – это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи, колятся, борятся) и фонетических (пирожек, счерчек) особенностях данного слова. Первые три однотипные ошибки принято считать за одну, каждая последующая – как самостоятельная. *Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом:* безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.

Оценка дополнительного задания к диктанту.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий	Правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий	Не выполнено более половины заданий

Словарный диктант может включать 10-20 слов.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» - за 1-2 ошибки; оценка «3» - за 3-4 ошибки; оценка «2» - если допущено 5-6 ошибок.

Орфографический контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

2.Содержание учебного предмета.

Основное содержание курса 5 класса.

окончаниях существительных. Правописание **НЕ** с существительными. Повторение изученного материала по теме «Имя существительное».

Введение.

Язык и языкознание. Повторение изученного в начальной школе. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих в корне слова. Разделительные ь и ы знаки. Раздельное написание предлогов с другими словами. Входной контрольный диктант «Река Волга». Анализ входного контрольного диктанта. **Язык и речь.**

Язык и речевое общение. Текст.

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики. Буква и звук. Алфавит. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Гласные звуки и обозначающие их буквы. Слог и ударение. Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица». (упр.109). Правописание безударных гласных в корне слова. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетический разбор слова. Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография, орфоэпия». Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме «Фонетика, графика, орфография, орфоэпия». Работа над ошибками. **Морфемика, словообразование, орфография.** Корень слова. Родственные слова. Окончание. Основа слова. Сочинение-рассуждение по данному началу. (упр.166). Приставки. Суффиксы. Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Сложные слова. Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография». Контрольный диктант за 1 четверть «Трудолюбивая синица». Работа над ошибками в диктанте. Изложение с продолжением по отрывку из книги Л.Н.Толстого «Новая азбука». **Лексикология.**

Лексическое значение слова. Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. Толковые словари. Буквы ё – о после шипящих в корне слова. Однозначные и многозначные слова. Понятие о лексической сочетаемости. Тематическая группа. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Понятие о чередовании. Чередование букв Е/И в корнях. Чередование букв Е/И в корнях. Чередование букв А/О в корнях. Изложение с продолжением. (упр.333). Суффиксы –ЧИК- и –ЩИК-. Буквы И и Ы после приставок на согласные. Особенности написания приставок на З/С. Обучающее сочинение «Как я первый раз...». Фразеологизмы. Крылатые слова. Повторение по теме «Лексикология». Контрольный диктант за 2 четверть «Фомка и Барин». Анализ контрольного диктанта. **Морфология и орфография. Культура речи. Имя существительное.** Части речи. Имя существительного как часть речи. Род имен существительных. Выборочное изложение. (упр. 404). Склонение существительных. Падеж. Число. Морфологический разбор имени существительного. Буквы **Е** и **И** в падежных окончаниях имён существительных. Буквы **О** и **Ё** после шипящих и **Ц** в

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Повествование с элементами описания. Правописание окончаний имён прилагательных. Краткие прилагательные. Правописание **НЕ** с именами прилагательными. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Морфологический разбор имени прилагательного. Обобщение изученного материала по теме «Имя прилагательное». Тестовая работа по теме «Имя прилагательное». Анализ тестовой работы.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор числительного. Обобщение изученного материала по теме «Имя числительное».

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимения. Обобщение изученного материала по теме «Местоимение».

Глагол.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Правописание не с глаголами. Рассказ. Время глагола. Тип текста. Время в предложении и тексте. Сочинение-описание. Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. Правописание окончаний глаголов. Морфологический разбор глагола. Повторение изученного по теме «Глагол». Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме «Глагол». Работа над ошибками.

Наречие.

Наречие как часть речи. Правописание *О(Е)* после шипящих в суффиксах наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Служебные части речи. Служебные части речи. Сочинение по картине И. Билибина «Гвидон и царица». (упр. 578). Повторение по теме «Морфология». Контрольный диктант за 3 четверть «О Михаиле Пришвине». Анализ контрольного диктанта.

Синтаксис. Пунктуация.

Что изучает синтаксис. Словосочетание. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение – основная единица речевого общения. Главные и второстепенные члены предложения. Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении. Наши эмоции и их отражение в предложении. Что такое грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. Второстепенные члены предложения, и их роль в предложении. Определение. Дополнение.

Обстоятельство. Р.р. Как писать отзыв. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение. Прямая речь. Синтаксический разбор простого предложения. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». Тестовая работа по теме «Синтаксис и пунктуация». Сочинение по картине И. Машкова «Снедь московская. Хлебы» (упр. 699). Итоговый контрольный диктант за курс 5 класса «Весеннее утро».

Повторение изученного в 5 классе.

Разделы науки о языке. Орфограммы в корнях слов. Орфограммы в приставках. Орфограммы в окончаниях слов. Правописание не с различными частями речи. Сочинение по картине З. Серебряковой «За завтраком». (упр. 749). Знаки препинания в простом и сложном предложении. Синтаксический разбор простого и сложного предложения. Систематизация и повторение пройденного в 5 классе. Итоги года.

Основное содержание курса 6 класса.

Введение.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Повторение изученного в 5 классе. Понятие о функциональных разновидностях языка. К/р. Входной контрольный диктант. Работа над ошибками. Р/р. Текст и его признаки. **Морфемика. Словообразование. Орфография.** Состав слова. Нулевое окончание слова. Р/р. Определение принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Основные способы образования слов в русском языке. Последовательность образования слов. Словообразовательное гнездо. Сложные и сложносокращённые слова. Определение рода сложносокращённых слов. Р/р. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Р/р. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Р/р. Сочинение на

лингвистическую тему. Буквы о-а в корнях с чередованием (-гор-//-гар-, -зар-//-зор-). Буквы о-а в корне –раст-//-рос-. Правописание приставок пре- и при-. Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография». К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками.

Лексикология. Орфография. Культура речи.

Повторение изученного по теме «Лексикология» в 5-м классе. Р/р. Сочинение-рассказ о народном промысле. Метафора. Общеязыковые и художественные метафоры. Лексические выразительные средства. Основные виды тропов. Лексические выразительные средства. Эпитет. Р/р. Подготовка материалов для домашнего сочинения-описания. Чередование гласных в корнях -скак-//-скок-. Чередование гласных в корнях -равн-//-ровн-. Чередование гласных в корнях -твар-//-твор. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Тематические группы заимствованных слов. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Диалектизмы. Профессионализмы. Общенаучные и специальные термины. Жаргонизмы. Стилистически нейтральная и книжная лексика. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Р/р. Сочинение-рассуждение. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Книжные фразеологизмы. Р/р. Сжатое изложение по книге «Школа вежливости». Приемы компрессии (сжатия) текста. Повторение темы «Лексикология». К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексикология». Работа над ошибками.

Грамматика. Морфология. Орфография. Культура речи. Части речи в русском языке.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Словообразование имён существительных. Способы образования имён существительных. Субстантивация. Образование существительных способом сложения. Сложносокращённые имена существительные. Правописание сложных и сложносокращённых существительных. Правописание гласных в суффиксах имён существительных ек-ик. Правописание о-е в суффиксах имен существительных после шипящих. Повторение темы «Имя существительное». К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками.

Имя прилагательное. Имя

прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имени прилагательного. Р/р. Особенности строения текста-описания. Сочинение-описание. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Образование сравнительной степени прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень. Образование превосходной степени прилагательных. Р/р. Сжатое изложение (упр. 382). Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные. Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Словообразование имен прилагательных. Буквы О и Е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных. Правописание имен прилагательных с суффиксами –к- и –ск-

.Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Р/р. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. Сочинение-описание.Повторение темы «Имя прилагательное». К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.Работа над ошибками. *Имя числительное*

.Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по структуре. Простые, сложные и составные числительные.Количественные и порядковые числительные.Р/р. Роль числительных в тексте.Склонение количественных числительных.Склонение порядковых числительных.Разряды количественных числительных. Целые числительные. Дробные, собирательные числительные.Р/р. Сочинение на лингвистическую тему. Синтаксическая роль числительных в предложении.Р/р. Лексические способы сокращения текста.Морфологический разбор имени числительного.Повторение темы «Имя числительное».К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.Работа над ошибками. *Местоимение.* Местоимение как часть речи.

Разряды местоимений. Роль местоимений в речи.Личные местоимения. Склонение личных местоимений.Р/р. Приемы сжатия текста.Возвратное местоимение себя. Притяжательные местоимения.Р/р.Сочинение-описание картины Н.Богданова-Бельского «Виртуоз».Указательные местоимения.Определительные местоимения.Р/р. Текст. Логика текста.Вопросительно-относительные местоимения. Неопределенные местоимения.Образование и правописание неопределенных местоимений. Отрицательные местоимения.Правописание отрицательных местоимений.Морфологический разбор местоимения.Р/р. Сочинение-описание картины А. Пластова «Жатва».Повторение темы «Местоимение».К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.Работа над ошибками. *Глагол.*Глагол как часть речи. Совершенный и несовершенный вид глагола. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение.Р/р.

Сочинение-рассуждение (упр.685). Повелительное наклонение. Способы образования форм повелительного наклонения. Правописание мягкого знака после согласных в повелительном наклонении глаголов.Р/р. Создание текста-инструкции. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Безличные глаголы и их употребление в тексте. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов.Р/р.Рассказ о событии. Повторение темы «Глагол». Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные

единицы синтаксиса. Простое предложение. Грамматическая основа предложения.Р/р. Сочинение-описание по картине А.Куинджи «Березовая роща». Порядок слов в предложении. Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении.Р/р. Рассуждение. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи». Порядок синтаксического разбора. К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками. К/р. Итоговая контрольная работа. Повторение изученного в 6 классе.

Основное содержание курса 7 класса.

Введение.

Русский язык современном мире. Повторение изученного в 5-6 классах. Речь. Речевое общение. Речевой этикет. Входной контрольный диктант с грамматическим заданием.«Первая встреча Миклухо–Маклая с папуасами».Анализ контрольного диктанта. Сочинение рассуждение. (упр. 32) «Зачем нам нужен речевой этикет». Функциональные

разновидности языка. Текст, его основная и дополнительная информация. Способы сокращения текста.

Морфология. Система частей речи в русском языке.

Причастие. Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы причастий. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастие настоящего и прошедшего времени. Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Контрольный диктант за 1 четверть. «В туристическом походе». Анализ контрольного диктанта. Сжатое изложение. (упр.102) Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия. Правописание не с причастиями. Подробное изложение. (упр.187) Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение темы «Морфемика. Причастие». Контрольный диктант по теме «Причастие». «Гроза». Анализ контрольного диктанта.

Деепричастие. Понятие о деепричастии. Деепричастный оборот. Тезисный план текста. Правописание не с деепричастиями. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Сочинение по картине Б. Кустодиева «Сирень». Рассуждение и его виды. Морфологический разбор деепричастия. Повторение темы «Морфология. Деепричастие». Контрольный диктант за 2 четверть. «Что значит быть организованным человеком». Анализ контрольного диктанта.

Наречие.

Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. Сочинение-рассуждение по тексту Е. Грабовой «Рыжуха». Морфологический разбор наречия. Одна и две буквы н в наречиях на о и е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Подробное изложение. (упр.311) Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие». Проверочный диктант по теме «Наречие». «Прыжок». Анализ написанных работ. Подробное изложение по отрывку из рассказа В.П. Астафьева «Костёр возле речки».

Служебные части речи.

Предлог.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Сочинение по заданному жанру (упр.374). Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов. Морфологический разбор предлога. Обобщение и систематизация по теме «Предлог». Тестовая работа по теме «Предлог». Контрольный диктант за 3 четверть. «Загадка шаровой молнии». Анализ контрольного диктанта.

Союз.

Союз как часть речи. Разряды союзов. Простые и составные союзы. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Правописание союзов. Сочинение-рассуждение. (упр.447). Союзы и союзные слова. Союзы в простых и сложных предложениях. Морфологический разбор союза. Повторение темы «Морфология. Союз». Проверочная работа по теме «Союз». Анализ написанных работ.

Частица.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Правописание частицы не. Разграничение частиц не и ни. Морфологический разбор частицы. Сочинение-

рассуждение «Моя малая родина». Повторение темы «Морфология. Частицы». Тестовая работа по теме «Частицы». Контрольный диктант за курс 7 класса. Анализ контрольного диктанта.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Повторение изученного в 7 классе.

Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Морфология.

Основное содержание курса 8 класса.

Язык и речь.

Что такое культура речи. Повторение изученного в 6-7 классах. К.р. Входная контрольная работа «Огонёк». Анализ написанных работ. Языковая норма и её основные особенности.

Текст как речевое произведение. Средства и способы связи предложений в тексте. Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля. Р.р. Сочинение – рассуждение. Виды аргументации. Р.р. Сочинение-рассуждение по проблеме. Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста. Культура публичной речи. К.р. Контрольный диктант. Анализ написанных работ.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания. К.р. Контрольный диктант. Анализ написанных работ.

Словосочетание.

Словосочетание, его структуры и виды. Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синтаксический разбор словосочетаний. К.р. Контрольный диктант. Анализ написанных работ.

Предложение.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения.

Понятие о предложении. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. Р.р. Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению.

Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. К.р. Контрольный диктант. Анализ написанных работ.

Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены и их роль в предложении. Определение и его виды. Дополнение и его виды. обстоятельство и его виды. Р.р. Сочинение-описание (по репродукции картины С.Кожина «Церковь Покрова на Нерли»). Повторение темы «Двусоставные предложения». К.р. Контрольный диктант. Анализ написанных работ.

Односоставные предложения.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений и их особенности. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Повторение темы «Односоставные предложения». К.р. Контрольный диктант. Анализ написанных работ.

Простое осложнённое предложение.

Понятие о простом осложнённом предложении. Понятие о простом осложнённом предложении.

Предложения с однородными членами.

Понятие об однородных членах предложения. Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Р.р. Сочинение-рассуждение по цитате К. Паустовского. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Синтаксический разбор предложения с однородными

членами. Повторение темы «Предложения с однородными членами».К.р. Контрольный диктант. Анализ написанных работ.

Предложения с обособленными членами предложения.

Обособление определений. Обособление приложений .Р.р. Контрольное изложение.

Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Обособление уточняющих членов предложения. Повторение темы «Предложения с обособленными членами».

К.р. Контрольный диктант .Анализ написанных работ.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями.

Предложения со вставными конструкциями. Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».К.р. Итоговая контрольная работа.

Анализ написанных работ.

Способы передачи чужой речи.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Р.р. Контрольное изложение.

Косвенная речь. Цитаты. Знаки препинания при цитировании. Повторение темы «Способы передачи чужой речи».

Повторение.

Повторение изученного в 8 классе.

Основное содержание курса 9 класса.

Введение.

Язык как зеркало национальной культуры.Русский язык как развивающееся явление.Повторение изученного в 8 классе.Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение.Функциональные разновидности современного русского языка. Официальноделовойстиль.Русский язык - язык русской художественной литературы.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложного предложения.

Сочинение-рассуждение «Чем гордость отличается от тщеславия» (упр.86).

Сложносочинённые предложения.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.Повторение темы «Сложносочинённое предложение».

Сложноподчинённые предложения.

Понятие о сложноподчинённом предложении.Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.Сочинение-рассуждение по заданному тексту (упр.148). Классификация сложноподчинённых предложений.Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.Сложноподчинённые предложения с придаточными места. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.Повторение темы «Сложноподчинённое предложение».

Бессоюзные сложные предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Виды бессоюзных сложных предложений. Бессоюзные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения . Тире в БСП.Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.

Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение».

Сложные предложения с различными видами связи.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Сочинение-рассуждение из прочитанного текста (упр.324). Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Повторение .

Повторение изученного в 5-9 классах.

Содержание учебного раздела.

5 классы.

Тема раздела.	Виды учебной деятельности обучающихся.
Введение.	Повторяют изученные темы, которые проходили в начальной школе: орфограмму, правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова, ь и ь разделительный знак, буквы и, у, а после шипящих в корне слова. Пишут входной контрольный диктант.
Язык и речь.	Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Получают представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности, об особенностях устной и письменной речи. Овладевают приёмами ознакомительного и изучающего чтения. Овладевают понятием «текст», определяют основные признаки текста. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи. Делят текст на смысловые части (микротемы), осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Овладевают приёмами работы со схемой, в соответствии с коммуникативной задачей извлекают информацию из схемы, используют её в монологическом высказывании на лингвистическую тему
Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.	Овладевают основными понятиями фонетики. Получают сведения о происхождении терминов, которыми овладевают при изучении фонетики. Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Используют знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках. На практическом примере получают представление о реформе правописания 1917 г. Распознают гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; парные и непарные по твёрдости/мягкости, звонкости/глухости звуки. Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава. Анализируют и

	<p>характеризуют отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова (устно и с помощью элементов транскрипции), звуки в речевом потоке, слова с точки зрения их деления на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Проводят фонетический анализ слова. Получают представление об орфограмме. Создают устные высказывания учебно-научного стиля. На практическом уровне овладевают основными нормами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного ударения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Выразительно читают прозаические и поэтические тексты.</p>
<p>Морфемика, словообразование, орфография.</p>	<p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста. Применяют в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Используют орфографический словарь. Знакомятся с этимологией словарных слов. Овладевают сведениями об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении. Решают лингвистические задачи. Выполняют задания тестового характера. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли. Создают текст в устной форме по заданному началу. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; понимают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и слово образовательного анализа; характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, оценивают основные выразительные средства морфемики, наблюдают за использованием выразительных средств морфемики в речи. Используют морфемный словарь. Применяют знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Получают представление о словах, имеющих несколько приставок. На конкретных примерах получают представление об историческом характере морфемной структуры русского слова. Решают лингвистические задачи. Анализируют текст с точки зрения его содержания, определяют функционально-смысловой тип текста. Создают устные высказывания-рассуждения учебно-научного и публицистического стиля (в устной и письменной форме).</p>

	<p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p>
<p>Лексикология.</p>	<p>Овладевают основными понятиями лексикологии. Получают сведения о происхождении некоторых терминов. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей чувств, эмоций; необходимость расширять свой лексикон; отличие слова от других единиц языка; основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимают общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объясняют лексическое значение слов различными способами. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Овладевают сведениями о разговорной, книжной и нейтральной лексике. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Расширяют представления об отличии устной речи от письменной. Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре. Используют толковые словари при выполнении упражнений. Получают представление о творчестве В. Даля. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Осваивают сведения об обозначении переносного значения слова в словарной статье. Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественных текстах. Употребляют слова в переносном значении в речи при создании устных и письменных высказываний. Овладевают сведениями о лексической сочетаемости. Редактируют текст (находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов). Овладевают сведениями о тематических связях слов. Опознают, находят основания для распределения (классификации) слов по тематическим группам. Группируют слова по тематическим группам. Овладевают сведениями о синонимических связях слов. Опознают синонимы; устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Используют синонимы в речи. Наблюдают за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах. Извлекают необходимую информацию из толкового словаря и словаря синонимов. Используют синонимы в речи. Осваивают сведения о происхождении слова синоним, расширяют знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов. Овладевают сведениями об антонимических связях слов. Опознают антонимы, пользуются словарём антонимов, составляют антонимические пары слов. Наблюдают за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов. Получают сведения об учёном-лингвисте Н. М. Шанском. Расширяют представления об антонимах. Овладевают сведениями об омонимах и паронимах. Опознают</p>

омонимы и паронимы. Различают омонимы и многозначные слова. Различают слова-паронимы и подбирают паронимы к словам. Пользуются словарями. Овладевают практическими умениями нормативного употребления глагольных форм (трудные случаи). На конкретных примерах получают элементарное представление об исторической стилистике. Овладевают сведениями о чередовании звуков (букв) в пределах одной морфемы (чередование букв е/и, а/о в корнях), о правописании суффиксов -чик и -щик, и и ы после приставок на согласные, об особенностях написания приставок на з/с. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют слова с точки зрения правописания, группируют их по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма. Получают сведения о происхождении слов с чередованием звуков, об истории слов с приставками. Осваивают сведения об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении. Знакомятся с элементарным историческим комментарием к изучаемому орфографическому правилу. Овладевают основными понятиями фразеологии. Опознают фразеологические обороты по их правилам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Получают представление о синонимичных фразеологизмах. Используют фразеологические обороты в устной речи, в том числе заменяя фразеологизмы словами-синонимами и наоборот. Получают сведения о фразеологизмах разных народов. Получают представление о происхождении крылатых слов. Опознают крылатые слова, уместно используют их в речи. Решают лингвистические задачи. Овладевают умениями смыслового и речеведческого анализа текстов (выявляют основную мысль, ключевые слова, коммуникативную задачу, составляют план; определяют принадлежность текста к определённому функциональному стилю, типу речи), анализируют тексты с точки зрения взаимосвязи их содержания и языкового выражения. Проводят смысловой анализ поэтического текста, выразительно читают стихотворение. Создают устные высказывания на заданную тему, в том числе тексты-рассуждения учебно-научного стиля; корректируют собственную разговорную речь. Пересказывают текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Описывают в устной или письменной форме внешность и характер героя прочитанного текста (используя синонимы, антонимы, омонимы). Создают монологическое высказывание (рассказ), используя слова заданной тематической группы. Выступают с небольшим сообщением на заданную тему. Создают тексты по данному началу в письменной форме

30Продолжение Тематическое планирование Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) (продолжение рассказа, сказки). Сочиняют сказку. Пишут

	<p>сочинения по заданной в тексте проблеме; сжатое и подробное изложения, изложение с элементами сочинения. Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; создают схемы по образцу. Развивают умения изучающего чтения. На основе прочитанного текста получают представление об инструкции как речевом жанре, выявляют его языковые особенности. Овладевают практическими умениями поискового/просмотрового чтения. Получают сведения об этимологии слов для более точного понимания их значений. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов. Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
<p>Морфология и орфография. Культура речи.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Группируют слова разных частей речи по заданным признакам, находят основания для классификации. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознают существительные мужского, женского и среднего рода. Овладевают сведениями о существительных общего рода и опознают их в разном контекстном окружении; об именах существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа. Группируют имена существительные по заданным признакам. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Правильно употребляют в устной и письменной речи одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, существительные общего рода; имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа. Создают устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией. Преобразуют информацию, представленную в виде схемы, в связный текст. Продуцируют высказывания учебно-научного стиля. Совершенствуют навыки изучающего чтения; анализируют содержание текста, передают его с помощью плана, определяют его тему и принадлежность к определённому функционально-смысловому типу, устно пересказывают текст. Овладевают умениями определять изобразительно-выразительные средства языка. Овладевают навыками поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, пишут</p>

выборочное изложение. Определяют родовую принадлежность имён существительных (трудные случаи). Получают сведения о родовой принадлежности некоторых слов в древнерусском языке. Получают сведения о происхождении терминов падеж и склонение.

Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.

Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования.

Классифицируют языковой материал по заданным признакам.

Применяют орфографические изученные правила в практике письма.

Извлекают информацию из таблицы и применяют её при склонении существительных на -ия, ие, ий. Анализируют языковой материал, представленный в форме схемы, создают схемы по заданному образцу. Находят нарушения орфографических норм и исправляют ошибочные написания.

Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Получают сведения о букве ъ «ять»

Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.

Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Различают полную и краткую форму качественных прилагательных, определяют синтаксическую роль прилагательных в полной и краткой формах. Употребляют краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы.

Выполняют морфологический разбор прилагательного. Получают сведения об истории появления кратких прилагательных в языке.

Создают монологические высказывания на лингвистические темы.

Наблюдают за употреблением прилагательных в художественных текстах, получают представление об эпитете, употребляют эпитеты в речи. Совершенствуют навыки изучающего и поискового/просмотрового чтения. Анализируют содержание и языковое оформление текста. Подробно пересказывают текст в устной и письменной форме. Прогнозируют содержание текста по его названию, ключевым словам, по заданному началу и т. п., создают собственный текст по заданному началу и окончанию.

Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы. Осваивают содержание орфографических правил (правописание окончаний имён прилагательных; кратких прилагательных, оканчивающихся на шипящие; не с именами прилагательными) и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Собирают материал к сочинению по картине Ф. Васильева «Мокрый луг», анализируют информацию, представленную в параграфе. Пишут сочинение по картине

Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Извлекают информацию об особенностях имён числительных разных разрядов из схемы, используют эту информацию в монологическом высказывании на лингвистическую тему. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Выполняют морфологический разбор числительного. Читают текст, анализируют его содержание и языковое оформление. Правильно употребляют имена числительные в устной и письменной речи. Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль личных местоимений. Получают представление о роли местоимений в речи, о происхождении личного местоимения я. Выполняют морфологический разбор личных местоимений. Употребляют личные местоимения в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Наблюдают за употреблением глаголов в речи, сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола. Приводят соответствующие примеры. Наблюдают за употреблением инфинитива в составе составного глагольного сказуемого. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему, употребляя инфинитив в составе сказуемого. Определяют время глагола. Группируют слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего, будущего. Определяют тип спряжения глаголов. Группируют глаголы по типу спряжения. На конкретном примере получают представление о разноспрягаемых глаголах. Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Применяют изученное орфографическое правило в практике письма. Создают монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализируют содержание фрагментов художественных и научнопопулярных текстов, определяют тип речи текстов, делают выводы об особенностях употребления временных форм глагола в текстах различных функционально-смысловых типов. Создают устные высказывания по сюжетным картинкам, ключевым словам и

	<p>словосочетаниям, по заданному началу, правильно употребляя изучаемые формы глагола, пишут небольшое сочинение на заданную тему. Овладевают нормативным произношением глаголов в форме прошедшего времени. Получают сведения об истории употребления в русском речевом этикете местоимений ты и вы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Опознают наречия. Применяют на письме правила правописания о(е) после шипящих в суффиксах наречий, ь после шипящих на конце наречий. Определяют тему текста, придумывают продолжение рассказа. Составляют устный рассказ в соответствии с коммуникативной задачей, используя наречия. Получают сведения о происхождении термина наречие, об истории написания без ь слов уж, замуж, невтерпёж. Различают предлоги и союзы. Правильно употребляют предлоги в составе словосочетания, союзы в составе предложения. Анализируют предложения, классифицируют их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения). Находят и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов. Создают устные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей. Создают рассказ по заданному началу. Отбирают материал для написания сочинения по иллюстрации И. Билибина «Гвидон и царица». Изучают сведения о художнике И. Билибине. Пишут сочинение-описание, используя отобранный материал. Получают сведения о происхождении слова предлог. Выполняют тестовые, а также другие практические задания по теме «Морфология». Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Читают и анализируют содержание текста, передают его содержание в форме плана, определяют ключевые слова, пишут подробное изложение.</p>
<p>Синтаксис. Пунктуация.</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободные словосочетания и фразеологизмы. Анализируют, сопоставляют словосочетания и слова с предлогами. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании. Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; находят нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, группируют и моделируют их по заданным признакам. Выявляют основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Определяют границы предложений и способы их передачи в</p>

устной и письменной речи. Овладевают краткими сведениями об истории письма. Соотносят схемы смысловых и грамматических связей слов в предложении и предложения, соответствующие этим схемам, в составе текста. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные), употребляют их в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью. Осваивают правила ведения разговора по телефону. Совершенствуют умения выразительного чтения. Овладевают сведениями об отличительных особенностях интонации повествовательного предложения в русском и английском языках. Получают сведения о М. В. Ломоносове. Опознают (находят) грамматическую основу двусоставного и односоставного предложений, определяют особенности грамматической связи подлежащего и сказуемого. Описывают ситуацию, изменяя её временной план. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в художественном тексте. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Овладевают сведениями о способах выражения подлежащего («существительное в именительном падеже + существительное (или местоимение) в творительном падеже с предлогом», «числительное в именительном падеже + существительное в родительном падеже» и сказуемого (глагол, существительное, прилагательное); определяют способы выражения грамматической основы. Анализируют языковой материал, делают выводы об употреблении тире между главными членами предложения. Применяют на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым. Овладевают сведениями об истории знаков препинания (тире). Сопоставляют распространённые и нераспространённые предложения. Овладевают сведениями о распространённых и нераспространённых предложениях. Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Устанавливают и графически обозначают смысловые и грамматические связи второстепенных членов предложения. Распространяют предложения второстепенными членами. Находят определения, дополнения, обстоятельства в предложениях и выделяют их графически. Восстанавливают деформированный текст. Создают устные и письменные монологические высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, используя распространённые и нераспространённые предложения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Анализируют, характеризуют, моделируют и используют в речи предложения с разными типами

	<p>сочетаний однородных членов, с несколькими рядами однородных членов. Составляют схемы однородных членов предложения, соотносят схемы однородных членов и предложения с соответствующим расположением однородных членов. Соблюдают правила расстановки пунктуационных знаков при однородных членах в практике письма. Производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения в различных ситуациях общения. Моделируют и употребляют в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями в соответствии с ситуацией общения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Выполняют синтаксический разбор простого осложнённого предложения. Получают сведения о выражении обращения в древности.</p>
Повторение изученного в 5 классе.	<p>Повторяют все темы ,которые прошли в 5 классе. Пишут сочинение по картине Серебряковой «За завтраком». (упр.749) .</p>

Содержание учебного раздела.

6 классы.

Тема раздела.	Виды учебной деятельности обучающихся.
Введение.	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Овладевают первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи. Овладевают первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их вне языковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Овладевают знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста). Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Доказывают принадлежность последовательности предложений 43 к тексту. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, принадлежности к</p>

	<p>определённой функциональной разновидности языка, уместности и целесообразности использования в нём языковых средств. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана. Создают тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); нормативное ударение в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа квартал, договор и т. д.). Получают представление о допустимых и недопустимых вариантах произношения и ударения. Наблюдают за собственной речью, в необходимых случаях корректируют своё произношение. Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения речь окружающих. Используют орфоэпический словарь. *Овладевают сведениями по истории формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка. Создают устные и письменные высказывания учебно-научного и публицистического стилей (разные функционально-смысловые типы речи). Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Восстанавливают деформированный текст. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям</p>
<p>Морфемика, словообразование, орфография.</p>	<p>Владеют основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового грамматического и словообразовательного анализа. Различают слова с нулевым окончанием и слова без окончания. Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Различают словообразующие и формообразующие морфемы. Анализируют языковой материал, сравнивают слова, образованные с помощью различных морфем, делают выводы. Овладевают сведениями об основных способах словообразования слов (приставочном, суффиксальном, приставочно-суффиксальном, бессуффиксальном, сложении, переходе одной части речи в другую, сращении). Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение</p>

слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Различают изученные способы словообразования слов, составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризуют словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют способ образования слов, применяют правило написания соединительной гласной в сложных словах. Согласовывают подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени. Образуют сложные слова из данных словосочетаний. Распределяют слова на группы в зависимости от способа их образования. Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Пользуются морфемными и словообразовательными словарями. Получают представление об этимологии, об исторических изменениях в структуре слова. Пользуются этимологическим словарём. Овладевают сведениями о происхождении слов для более точного понимания их значений. Соотносят слова с заданными морфемными моделями. *На конкретных примерах получают представление о вариантах морфем. Наблюдают за использованием выразительных средств морфемике и словообразования в речи. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов. 46Продолжение Тематическое планирование Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий) Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изученными и изучаемыми орфограммами, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило по аналогии с изученным. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию, а также изученные орфографические правила в практике правописания. Решают лингвистические задачи. Создают высказывания учебно-научного стиля. Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Создают текст по заданному началу в письменной или устной форме. Преобразуют информацию, представленную в виде таблиц, схем, в связный текст и используют её в соответствии с коммуникативной или учебной задачей. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Проводят смысловой и речеведческий анализ текстов, определяют их принадлежность к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи. 47 Определяют последовательность действий для решения учебных задач. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и

	<p>для более точного понимания текстов. Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают свою учебную деятельность.</p>
<p>Лексикология, орфография. Культура речи.</p>	<p>Анализируют, характеризуют, группируют слова, связанные синонимическими, антонимическими, омонимическими, паронимическими, тематическими отношениями. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Анализируют словарные статьи из словаря В. Даля и С. Ожегова, проводят наблюдение за изменением значения слов. *Получают сведения о происхождении слов для более точного понимания их значений. Анализируют слова и словосочетания, употреблённые в прямом и переносном значениях. Овладевают сведениями об общеязыковых и художественных метафорах. Отличают общеязыковые метафоры от художественных. Анализируют метафоры и распределяют их на группы по заданным признакам. Используют в речевой практике слова с переносным значением, распознают общеязыковые метафоры. Получают представление об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах. Овладевают дополнительными сведениями о народнопоэтических эпитетах. Наблюдают за использованием лексических выразительных средств в научно-популярных и художественных текстах, определяют цель использования тропов. Создают тексты-сказки, используя лексические выразительные средства. Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами, определяют лексические значения слов, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. Осваивают содержание орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Пишут сочинение-рассуждение публицистического стиля на заданную тему на основе текста. На основе схемы овладевают информацией о классификации лексики с точки зрения её происхождения, используют её в устном высказывании на лингвистическую тему. Опираясь на рисунок «дерева» индоевропейской семьи языков, рассказывают о языках, родственных русскому. Получают представление об общеславянских и собственно русских словах. Сопоставляют слова русского, украинского и белорусского языков, объясняют причины их сходства. Группируют слова по</p>

особенностям их происхождения. Извлекают информацию из схемы, рассказывают о заимствованных словах. Определяют тематические группы заимствованных слов. Подбирают синонимы или синонимичные выражения к заимствованным словам. На конкретных примерах осваивают фонетические и грамматические признаки заимствованных слов. Извлекают информацию из схемы о славянских и неславянских заимствованиях. Овладевают сведениями о заимствованных из старославянского языка словах и их фонетических признаках. Знакомятся со сведениями о старославянском языке. Подбирают к исконно русским словам старославянские соответствия. Объясняют написание безударных гласных в словах, используя сведения о полногласных и неполногласных сочетаниях. Анализируют тексты с точки зрения целесообразности и оправданности использования в них заимствованных слов. Пишут небольшое сочинение-рассуждение о культуре употребления заимствованной лексики. Пользуются словарями иностранных слов русского языка. Извлекают информацию из схемы, рассказывают о словах активного и пассивного употребления, о причинах появления в русском языке историзмов, архаизмов, неологизмов. Опознают устаревшие слова, определяют их лексическое значение, составляют словарные статьи. Наблюдают за использованием устаревших слов и неологизмов в художественных текстах. Заменяют историзмы и архаизмы современными синонимами. На основании информации, извлечённой из схемы, овладевают представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения её употребления. Получают представление об общеупотребительных словах и словах ограниченного употребления (диалектизмах, профессионализмах, терминах, жаргонной лексике). Заменяют диалектные слова общеупотребительными синонимами. Опознают профессионализмы и термины. Получают представление об общенаучных и специальных терминах. Наблюдают за использованием терминов в учебно-научных и научнопопулярных текстах, используют терминологическую лексику в речи. Опознают жаргонизмы в речи, заменяют их общеупотребительными синонимами. Пользуются толковым словарём. Анализируют слова с точки зрения их принадлежности к книжным стилям речи и к разговорной речи. Овладевают сведениями о стилистически нейтральной и книжной лексике, о сферах и ситуациях использования стилистически нейтральной и стилистически окрашенной лексики. Анализируют, характеризуют, группируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за использованием стилистически окрашенной лексики в разговорной речи, публицистических и художественных текстах. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением, ситуацией и сферой

	<p>общения. Осознают роль фразеологизмов в речи. Овладевают сведениями об основных признаках фразеологизмов. Различают фразеологизмы и свободные сочетания слов. Восстанавливают фразеологизмы по данному фрагменту. Определяют фразеологизмы по их значениям. Получают представление о происхождении фразеологизмов. Подбирают к фразеологизмам синонимы-фразеологизмы. Получают представление об источниках фразеологизмов. Извлекают информацию из схемы, рассказывают об исконно русских и заимствованных фразеологизмах. Различают нейтральные, книжные, разговорные, просторечные фразеологизмы. Используют фразеологические обороты в собственной речевой практике. Решают лингвистические задачи. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них лексических средств. Выразительно читают прозаические и стихотворные тексты.</p>
<p>Грамматика, морфология, орфография, культура речи.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Различают и опознают сравнительную и превосходную степени имён прилагательных. Знакомятся с различным пониманием форм степеней сравнения в современной лингвистике. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных. Правильно употребляют имена прилагательные в форме составной сравнительной и простой превосходной степеней. Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализируют прилагательные, группируют их по разрядам. Опознают качественные прилагательные и характеризуют их признаки. Группируют качественные прилагательные по тематическим группам, стилистической окраске. Опознают относительные прилагательные и группируют их по заданным признакам. Наблюдают за употреблением качественных и относительных прилагательных в учебно-научных, энциклопедических и художественных текстах. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические</p>

признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознают простые, сложные и составные имена числительные, приводят соответствующие примеры. Распознают количественные и порядковые имена числительные, приводят соответствующие примеры. Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. Используя сведения таблицы, рассказывают о правилах написания ь в числительных. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам. Распознают разряды количественных имён числительных. Распознают дробные и собирательные имена числительные. Правильно употребляют числительные двое, трое и т. п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи. Определяют синтаксическую роль числительных. Исправляют ошибочное употребление числительных. Выполняют морфологический разбор числительных. Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи. Распознают местоимения разных разрядов: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, не определённые; приводят соответствующие примеры. Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. Правильно употребляют в речи местоимения разных разрядов. Употребляют личные местоимения для связи предложений и частей текста, используют личные местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Распознают ошибки в употреблении местоимения себя и исправляют их. Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола; приводят соответствующие примеры. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Определяют основные способы образования глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют таблицу и самостоятельно заполняют недостающие позиции. Создают высказывание на лингвистическую тему «Словообразование глаголов». Группируют глаголы по способу образования. Восстанавливают слова, пропущенные в словообразовательной цепочке. Анализируют текст, определяют специфику использования глаголов настоящего времени в рассказе о

	<p>событиях прошлого. Определяют стиль и тип речи текста. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности. Наблюдают за использованием глаголов совершенного и несовершенного вида в художественных текстах. Знакомятся с особенностями выражения видовых значений в древнерусском языке. Овладевают понятием видовой пары глаголов. Определяют способ образования глаголов совершенного вида. Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах глагольных форм и категорий. Овладевают сведениями об этимологии терминов спряжение, наклонение глагола. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.</p>
<p>Синтаксис, пунктуация, культура речи.</p>	<p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Распознают словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания и предложения. Группируют словосочетания по заданным признакам. Восстанавливают текст, употребляя слова в необходимой форме. Определяют границы предложений расставляют знаки препинания. Осваивают сведения о второстепенных членах предложения, совмещающих несколько значений. Овладевают сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении. Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке. Знакомятся с особенностями порядка слов в других языках. Оознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания. Группируют вводные слова и словосочетания по выражаемому ими значению. Употребляют вводные слова и словосочетания в соответствии с их значением и речевой ситуацией. Правильно интонируют предложения осложнённой структуры, умеют оформлять их с помощью пунктуационных знаков. Составляют предложения с вводными словами. Распознают предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения. Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловый тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений, наблюдают за особенностями использования данного типа изложения информации в учебно-научных, публицистических и художественных текстах. Преобразовывают информацию об особенностях текста-рассуждения в схему.</p>

	<p>Создают тексты-доказательства на учебные темы. Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Овладевают первоначальными представлениями о союзных и бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях. Употребляют сложные предложения в письменной речи. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения. Решают лингвистические задачи. Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы, употребляя изученные синтаксические конструкции. Пишут сочинения на заданную тему, по заданному началу или окончанию, по иллюстрации картины. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща». Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового и изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных синтаксических конструкций. Пишут изложения, изложения с элементами сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
--	---

Содержание учебного раздела.

7 классы.

Тема раздела.	Виды учебной деятельности обучающихся.
Введение.	<p>Получают элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. Овладевают сведениями о роли русского языка в современном мире, о русском языке как одном из мировых языков. Получают сведения о мировых языках, о языке общения Древнего Востока, Римской империи, современном языке международного общения в Африке. Получают представление о речевом общении (речевой коммуникации), речевой ситуации, речевой задаче. Осознают роль речевой культуры,</p>

коммуникативных навыков в жизни человека; расширяют знания об основных особенностях устной и письменной речи; понимают основные причины коммуникативных неудач и умеют преодолевать их. 70

Овладевают различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями общения. Характеризуют коммуникативные цели говорящего. Сравнивают образцы диалогической и монологической речи. Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Готовят выступление в виде презентации на заданную тему. Получают сведения о несловесных средствах общения. Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Получают представление о речевом этикете. Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Анализируют этикетные слова и выражения, группируют их по заданным признакам. Составляют синонимические ряды этикетных слов. Анализируют высказывания, исправляют в них нарушения правил речевого этикета. Пишут поздравительные письма друзьям. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.

*Получают сведения о специфике приветствий у разных народов, о правилах поведения, описанных в «Домострое». Анализируют языковой материал по заданной теме. Определяют речевую задачу текста, а также тему текста по ключевым словам и словосочетаниям. Устанавливают

72

Продолжение

Тематическое планирование

Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)

принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Передают информацию, представленную в таблице, в виде связного текста, рассказывают о различиях разговорной и книжной речи. Передают содержание текста, ориентируясь на неофициальную сферу общения. Сравнивают тексты по заданным параметрам (сфера общения, характерная для каждого текста; речевая задача, которая решается в каждом из текстов; лексические особенности прочитанных текстов). Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Получают сведения об экспрессивных стилях. Анализируют и характеризуют текст с

	<p>точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Определяют языковые средства связи предложений и частей текста. Пишут сочинение, самостоятельно формулируя его тему. Получают представление о стратегии ознакомительного, изучающего, поискового/просмотрового способа (вида) чтения.</p>
<p>Морфология.</p>	<p>Анализируют слова с морфологической точки зрения, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют текст, обосновывают своё мнение относительно высказанных автором текста утверждений. Восстанавливают деформированный текст. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия. Анализируют словосочетания, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют пары слов, определяют разницу в их значениях, группируют пары слов по заданным признакам. Опознают причастия как особую форму глагола по формальным признакам и общему грамматическому значению. Заменяют словосочетания «причастие + существительное» синонимичными по смыслу выражениями с глаголом. Подбирают антонимы к причастиям. Заменяют в тексте обороты со словом который на словосочетания с причастием. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами; соблюдают видовременную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Получают дополнительные сведения об употреблении причастий в старославянском, древнерусском и современном русском языке. Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте. Исправляют ошибки в употреблении причастных оборотов.</p>

Опознают действительные и страдательные причастия. Распознают полные и краткие формы страдательных причастий. Правильно ставят ударения в кратких причастиях, используют словари. К причастиям настоящего времени подбирают однокоренные причастия прошедшего времени. Записывают цепочки слов по образцу. Анализируют языковой материал, устанавливают зависимость написания гласного перед -н(-нн-) от того, на что оканчивается глагол. Дополняют текст подходящими по смыслу страдательными причастиями прошедшего времени. Различают полные страдательные причастия и отглагольные прилагательные. Заменяют отглагольные прилагательные однокоренными страдательными причастиями с приставками. Выполняют морфологический разбор причастий. Используя материалы наблюдений, самостоятельно формулируют правило правописания не с причастиями. Используют алгоритм применения правила правописания не с причастиями. Анализируют языковой материал и самостоятельно формулируют правило написания ё и е после шипящих в суффиксах страдательных причастий. Выполняют морфемный разбор причастий. Анализируют текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют тему и основную мысль текста, озаглавливают его. Определяют основную информацию текста. Пересказывают текст подробно и сжато. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Готовят сообщение на заданную тему. Создают устные и письменные тексты по заданному началу. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые задания. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия. Опознают деепричастия по формальным признакам, общему грамматическому значению и по морфологическим свойствам. Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия. Пишут сочинение на лингвистическую тему, самостоятельно составляют таблицу об отличительных признаках причастий и деепричастий. Восстанавливают фрагмент текста, заменяя выделенные части предложений подходящими по смыслу синонимическими конструкциями. Редактируют предложения, работают в парах. Получают представление о грамматической ошибке. Передают информацию, представленную в таблице, в виде связного текста, формулируют правило правописания не с

деепричастиями. Группируют слова и предложения по заданным признакам. Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий. Проводят наблюдение за использованием деепричастий в поэтическом тексте. Анализируют языковой материал по изучаемой теме, определяют тип речи и композицию текста. Определяют тип рассуждения в текстах из различных учебников. Создают тексты рассуждений-объяснений, рассуждений-доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме. Получают дополнительные сведения о прямых и косвенных доказательствах. Создают рассуждение-размышление с элементами описания и повествования, опираясь на содержание текста и на свой жизненный опыт. Выполняют морфологический разбор деепричастия. Анализируют текст, определяют роль метафор и олицетворений в нём, озаглавливают текст. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Создают тексты в форме сказки, репортажа, инструкции. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия. Опознают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам. Подбирают синонимы и антонимы к наречиям. Работают в парах. Определяют разряд наречий. Опознают формы сравнительной степени наречий. Различают формы степеней сравнения прилагательных и наречий. Анализируют предложения, исправляют ошибки в образовании форм степеней сравнения наречий. Получают дополнительные сведения о местоимённых наречиях, об устаревших формах сравнительной степени наречий. Выполняют морфологический разбор наречий. Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила: правописание не с наречиями на -о(-е), н и nn в наречиях на -о(-е). Различают наречия и краткие причастия. Образуют наречия по заданным моделям. Самостоятельно формулируют правило написания о или а на конце наречий. Различают наречия и омонимичные прилагательные и местоимения. Анализируют информацию, представленную в таблице, и формулируют правило о слитном и раздельном написании приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Пользуются орфографическим словарём. Различают наречия и существительные с предлогами. Анализируют информацию, представленную в схеме, и формулируют правило об

	<p>употреблении ь после шипящих в словах различных частей речи. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему. Анализируют текст, определяют речевую задачу, которую автор в нём реализовал; озаглавливают текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют роль наречий в тексте. Пишут подробное и сжатое изложение. Создают сочинение на заданную тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
<p>Служебные части речи.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по заданным признакам. Самостоятельно определяют, по какому признаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания. Получают представление о грамматических омонимах. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают её в виде связного 81 текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы. Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Анализируют высказывания, определяют, какие из них уместны в повседневном общении, какие — в официальной обстановке. Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога. Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют тексты, определяют стиль и тип речи текстов, озаглавливают и пересказывают их. Формулируют тезис текста. Создают тексты в форме репортажа, объявления на предложенную тему. Редактируют тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза. Различают союзы по грамматическому значению и по структуре. Опознают сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, составляют их схемы. Различают сочинительные союзы по значению. Составляют линейные и объёмные схемы</p>

	<p>сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и передают её в виде связного текста учебно-научного стиля (разряды подчинительных союзов; отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от омонимичных сочетаний слов). Различают союзы и союзные слова. Самостоятельно формулируют правило о постановке знаков препинания (перед союзами а, но, зато в простых и сложных предложениях) между однородными членами с двойными союзами. Представляют материал о знаках препинания перед союзом и в простых и сложных предложениях в виде схемы. Работают в парах. Выполняют морфологический разбор союза. Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основной и дополнительной информации. Определяют основную мысль текста. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. Получают представление о формообразующих и смысловых частицах. Опознают частицы в текстах. Группируют частицы по заданным признакам. Создают текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый языковой материал. Распознают союз и и частицу и. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и формулируют правила о правописании не с различными частями речи, о правописании частиц не и ни. Получают дополнительные сведения о смысловой роли частиц, об этимологии частиц, о классификации частиц. Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, стиль и тип речи. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>
<p>Междометие. Звукоподражательные слова.</p>	<p>Знакомятся с новой темой и выполняют разные упражнения по теме «Междометия.Звукоподражательные слова.»</p>

Повторение изученного в 7 классе.	<p>Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка.</p> <p>Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи.</p> <p>Систематизируют знания, умения и навыки по изученным в 7 классах темам.</p>
--	---

Содержание учебного раздела.

8 классы.

Тема раздела.	Виды учебной деятельности обучающихся.
Язык. Речь.	<p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского литературного языка. Употребляют языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами русского литературного языка, а также в зависимости от условий речевого общения. Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания. Решают лингвистические задачи. Осознают основные признаки текста. Определяют тему, коммуникативную задачу, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи, функциональной разновидности языка. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Создают тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Овладевают знаниями о композиционных элементах абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Делят текст на абзацы. Определяют и анализируют виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Создают и редактируют собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка. Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме. Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из</p>

	<p>жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы). Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p>
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</p>	<p>Распознают, анализируют, характеризуют, моделируют и употребляют в речи изученные синтаксические конструкции, производят их синонимическую замену. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Осуществляют выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительных и отрицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употребляют их в речевой практике. Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, осложнённой структуры. Употребляют синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме. Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме. Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы). Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Преобразуют текстовый материал в схемы и таблицы.</p>
<p>Предложение.</p>	<p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p>

Правильно согласовывают глагол- сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Правильно согласовывают определение с определяемым словом. Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Наблюдают за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы. Разграничивают двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. Оpoznают прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализируют и характеризуют структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделируют и употребляют в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Наблюдают за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров. Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка по экстралингвистическим и лингвистическим признакам. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Получают представление о внеязыковых и языковых особенностях публицистических текстов разных жанров (статья, интервью, очерк). Анализируют тексты разных жанров письменной разновидности книжной публицистической речи, определяют их внеязыковые и языковые особенности. Сопоставляют и сравнивают тексты публицистического стиля, принадлежащие к письменной разновидности книжной речи, с текстами других письменных разновидностей книжной речи с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Используют различные виды чтения в соответствии с поставленной целью. Получают представление об основных особенностях публичной речи, этапах подготовки публичного выступления, композиционных частях публичной речи. Овладевают различными видами аудирования. Анализируют и оценивают особенности устной публичной речи. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом в публицистическом стиле. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст. Передают содержание прослушанного текста выборочно, сжато и подробно в устной и письменной форме. Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы). Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. Решают лингвистические задачи. Оpoznают односоставные

предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. Оpoznаю т предложения осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Оpoznаю т и правильно интонируют предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различают и сопоставляют однородные и неоднородные определения. Производят выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, за употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему, по данному началу. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития. Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Оpoznаю т и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставляют обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструируют предложения с деепричастными оборотами. Оценивают

правильность построения предложений с обособленными членами, корректируют речевые недочёты. Анализируют и характеризуют предложения с обособленными членами предложения разных видов. Наблюдают за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе. Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития. Понимают (осознают) основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделируют и употребляют в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения. Наблюдают за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Понимают (осознают) функции вводных конструкций в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Группируют вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставляют предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Используют вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализируют и характеризуют грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдают за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *языковых особенностях научного стиля. Распознают тексты научного стиля, его подстилей. Устанавливают принадлежность текста к научному стилю по выявленным внеязыковым и языковым особенностям. Выявляют способы изложения информации в текстах учебно-научного и научно-популярного подстилей научного стиля речи. Сравнивают тексты научного стиля и его подстилей с текстами других функциональных разновидностей языка. Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное,

	<p>изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-информативного, научно-справочного, научно-популярного подстилей. Получают представление об основных особенностях письменных и устных жанров научной речи. Создают устные и письменные тексты учебно-научного (отзыв, тезисы и конспект как вторичные тексты, небольшое сообщение/доклад/презентация проекта, устный ответ), *научно-справочного (словарная статья, статья в справочнике) подстилей. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшим докладом, сообщением, комментируют компьютерные слайды в процессе презентации проекта. Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой правильности. Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-популярного подстилей. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. *Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p>
<p>Способы передачи чужой речи.</p>	<p>Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонируют предложения с прямой и косвенной речью. Моделируют предложения с прямой и косвенной речью и используют их в высказываниях; заменяют прямую речь косвенной, используют различные способы цитирования в речевой практике. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью. Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Пишут сочинение по данному началу. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития</p>
<p>Повторение.</p>	<p>Повторяют все темы которые прошли в 8 классе, делают разные упражнения и работают по карточкам.</p>

Тема раздела.	Виды деятельности обучающихся.
Введение.	<p>Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона. Определяют различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Устанавливают принадлежность текста к официально деловому стилю, анализируют и характеризуют официально-деловые тексты. Овладевают жанрами официально делового стиля: расписка, доверенность, заявление. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам официально-делового стиля. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст. Осознают красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Анализируют и характеризуют художественные тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Знают основные изобразительные средства русского языка, анализируют тексты с точки зрения использования в них основных изобразительно-выразительных средств, используют в собственной речевой практике. Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации. Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Пишут неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p>
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства</p>

	<p>синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам. Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам и употребляют их в речи. Проводят речеведческий анализ текста.</p>
	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменяют сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употребляют их в речи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдают за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные</p>

	<p>пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы. Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p>
Повторение.	Повторяют весь курс 9 класса.

Учебно-тематический план 5 класса

№ п/ п	Раздел.	Количе ство часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи
1.	Введение.	7	1	
2.	Язык и речь.	3		2
3.	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.	14	1	1
4.	Морфемика, словообразование, орфография.	14	1	4
5.	Лексикология.	27	1	7
6.	Морфология и орфография. Культура речи.	62	4	11
7.	Синтаксис. Пунктуация.	32	1	9

8.	Повторение изученного в 5 классе.	11		2
	Всего:	170	9	36

Учебно-тематический план 6 класса

№ п/ п	Раздел.	Количе ство часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи
1.	Введение.	6	1	1
2.	Морфемика, словообразование, орфография.	15	1	4
3.	Лексикология, орфография. Культура речи.	31	1	7
4.	Грамматика, морфо- логия, орфография, культура речи.	102	5	18
5.	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	16	1	3
	Всего:	170	9	33

**Учебно-тематический план по русскому языку
7 классы**

Учебно-тематический план 7 класс				
	Раздел.	Количес тво часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи

1.	Введение.	13	1	2
2.	Морфология.	72	4	13
3.	Служебные части речи.	47	3	6
4.	Междометие. Звукоподражательные слова.	1	-	-
5	Повторение изученного в 7 классе.	3	-	-
	Всего	136	8	21

**Учебно-тематический план по русскому языку
8 классы**

№ п/п.	Раздел.	Количество часов.	В том числе	
			Развитие речи.	Контрольные работы.
1.	Язык. Речь.	19ч.	3ч.	2ч.
2.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	10ч.	-	2ч.
3.	Предложение.	66ч.	7ч.	6ч.
4.	Способы передачи чужой речи.	6ч.	1ч.	-
5.	Повторение.	1ч.	-	-
	Всего:	102 ч.	11ч.	10ч.

Учебно-тематический план

9 классы

№ п/п	Раздел.	Количество часов	В том числе	
			Контрольные работы	Развитие речи
1.	Введение.	16	1	2
2.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	84	6	12
3.	Повторение.	2		
	Всего	102	7	14

Коррекционные возможности предмета.

Работа с обучающимися с ЗПР опирается на **принципы коррекционно-развивающего обучения:**

1. Принцип - динамичность восприятия. Реализация на уроке этого принципа: задания по степени нарастающей трудности (от простого к сложному); включение

заданий, предполагающих использование различных доминантных анализаторов: слухового, зрительного и кинестетического анализаторов через использование наглядности, опорных таблиц и схем, использование раздаточного материала (касса букв, касса цифр, мелкие картинки для запоминания лексики, магнитные буквы и цифры для индивидуальной или парной работы у доски.)

2. Развитие и коррекция высших психических функций. Реализация на уроке: включение в урок специальных упражнений по коррекции и развитию внимания, памяти, навыков чтения .

4. Принцип мотивации к учению. Реализация на уроке: четко сформулированные задания, уверенность в возможности использования подсказки, опоры по алгоритму; включение в урок материалов сегодняшней жизни; задания — с условиями, приближенными к действительности; использование межпредметной связи.

Коррекционные образовательные задачи:

- осуществлять индивидуально-ориентированную педагогическую, психологическую помощь детям с ЗПР.
- совершенствовать речевое развитие,
- развивать словесно-логическое мышление,
- развивать навыки самоконтроля и самооценки.

Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится **коррекционная работа**, которая включает следующие направления:

1. Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие

словесно-логического мышления.

2. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремление доводить начатое дело до конца, формирование умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование адекватности чувств, формирование устойчивой и адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность, восприятие правильного отношения к критике.

3. Коррекция развития речи: развитие монологической речи, коррекция диалогической речи.

Рабочая программа адаптирована с учетом специфики психических и физических особенностей учащихся. В адаптированную программу внесены следующие изменения:

1. уменьшение объема лексических единиц;
2. уменьшение объема грамматического материала для активного владения;
3. основное внимание уделяется развитию умений в чтении с извлечением информации, умений работы со словарем;
4. применение инновационных педагогических технологий с учетом специфики

познавательной деятельности учащихся;

5. письмо используется как средство обучения, способствующее более прочному усвоению лексико-грамматического материала, а также совершенствованию навыков в чтении и устной речи;

6. значительное сокращение текстов для аудирования;

7. обязательное введение в урок элементов игры, что повышает работоспособность детей на уроке и способствует развитию познавательных интересов.

Основные формы организации учебного предмета

Формой организации учебного процесса является урок. **Технологии обучения:** ИКТ, игровые, технология личностного ориентирования, технология развивающего обучения, технология коррекционного обучения.

Методы:

- Словесные - рассказ, объяснение, беседа;
- Наглядные - наблюдение, демонстрация;
- Практические – упражнения;

- Методы изложения новых знаний;
- Методы повторения, закрепления знаний;
- Методы применения знаний;
- Методы контроля.

Наиболее эффективными методами обучения детей с ЗПР являются:

- наглядно-практический метод (визуализация написания слов, распознавания и запоминания, упражнения в речевых ситуациях);
- сюжетно-ролевые игры (в процессе данной технологии учащиеся адаптируются к социально-бытовым условиям, осваивая социальные роли), беседы (учащиеся взаимодействуют в диалогах-расспросах, диалогах побуждения к действию, монологах-само презентациях);
- широко используются наглядные средства обучения для визуализации написания слов, распознавания и запоминания;
- работа по эталону/образцу;
- моделирование речевых ситуаций, повторение, порционное расширение словарного запаса;
- использование метода физического ответа для проверки знания клише и слов, метода обучения чтению целыми словами, списывание, заучивание, работа с двуязычным словарем, разговорником. Повторение учебного материала по изучаемой теме или ранее изученного материала должно быть элементом каждого занятия.
- **Формы обучения:** для реализации рабочей программы предусмотрены общеклассные, индивидуальные, групповые и парные формы работы.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала);
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок);
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок);
- Комбинированный урок;
- Урок с применением ИКТ;
- Контроль знаний.
- **Виды организации:**
- Беседы;
- Презентации;
- Конкурсы;
- Викторины;
- Словарные работы;
- Самостоятельные работы;
- Контрольные работы;
- Деловые и ролевые игры.

Формы контроля на уроках осуществляется с использованием следующих форм контроля:

- устный опрос,
- фронтальный опрос,
- самостоятельная работа,
- самоконтроль,
- контрольная работа,
- тест,
- изложение,
- сочинение.

3. Тематическое планирование.

Тематическое планирование по русскому языку в 5-х классах

№ урока	Раздел программы, тема урока	Количество часов
Введение.		7ч., из них К.р.1ч.
1	Язык и языкознание.	1
2	Повторение изученного в начальной школе. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
3	Буквы и, у, а после шипящих в корне слова.	1
4	Разделительные ь и ы знаки.	1
5	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
6	Входной контрольный диктант «Река Волга».	К.р. 1
7	Анализ входного контрольного диктанта.	1
Язык и речь.		3ч., из них Р.р.2ч.
8	Язык и речевое общение.	1
9-10	Текст.	Р.р. 2
Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.		14ч., из них Р.р.1ч., К.р.1ч.
11	Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики. Буква и звук. Алфавит.	1
12	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1
13	Непроизносимые согласные.	1
14	Твёрдые и мягкие согласные.	1
15-16	Гласные звуки и обозначающие их буквы.	2
17	Слог и ударение.	1
18	Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица». (упр.109)	Р.р.1
19	Правописание безударных гласных в корне слова.	1
20	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1
21	Фонетический разбор слова.	1
22	Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография, орфоэпия».	1
23	Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме «Фонетика, графика, орфография, орфоэпия».	К.р.1
24	Работа над ошибками.	1
Морфемика, словообразование, орфография.		14ч., из них Р.р.4ч., К.р.1ч.
25	Корень слова. Родственные слова.	1
26	Окончание. Основа слова.	1
27-28	Сочинение-рассуждение по данному началу. (упр.166)	Р.р.2
29	Приставки.	1

30	Суффиксы.	1
31	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
32	Изменение и образование слов.	1
33	Сложные слова.	1
34	Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография».	1
35	Контрольный диктант за 1 четверть «Трудолюбивая синица».	К.р.1
36	Работа над ошибками в диктанте.	1
37-38	Изложение с продолжением по отрывку из книги Л.Н.Толстого «Новая азбука».	Р.р.2
Лексикология.		27ч., из них Р.р.7ч., К.р.1ч.
39	Лексическое значение слова.	1
40	Устная и письменная речь.	Р.р.1
41	Разговорная, книжная и нейтральная лексика.	Р.р.1
42	Толковые словари.	1
43	Буквы ё – о после шипящих в корне слова.	1
44	Однозначные и многозначные слова.	1
45	Понятие о лексической сочетаемости.	Р.р.1
46	Тематическая группа.	1
47	Синонимы.	1
48	Антонимы.	1
49	Омонимы. Паронимы.	1
50	Понятие о чередовании. Чередование букв Е/И в корнях.	1
51-52	Чередование букв Е/И в корнях.	2
53-54	Чередование букв А/О в корнях.	2
55-56	Изложение с продолжением. (упр.333)	Р.р.2
57	Суффиксы –ЧИК- и –ЩИК-.	1
58	БуквыИ иЫ после приставок на согласные.	1
59	Особенности написания приставок на З/С.	1
60-61	Обучающее сочинение «Как я первый раз...»	Р.р.2
62	Фразеологизмы. Крылатые слова.	1
63	Повторение по теме «Лексикология».	1
64	Контрольный диктант за 2 четверть «Фомка и Барин».	К.р.1
65	Анализ контрольного диктанта.	1
Морфология и орфография. Культура речи.		63ч. из них Р.р.11ч., К.р.4ч.
Имя существительное.		16ч., из них Р.р.2ч., К.р.1ч.
66	Части речи.	1
67	Имя существительного как часть речи.	1
68	Род имен существительных.	1

69-70	Выборочное изложение. (упр. 404)	Р.р.2
71-72	Склонение существительных. Падеж. Число.	2
73	Морфологический разбор имени существительного.	1
74	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных.	1
75-76	Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	2
77-78	Правописание НЕ с существительными.	2
79	Повторение изученного материала по теме «Имя существительное».	1
80	Проверочный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	К.р.1
81	Работа над ошибками	1
Имя прилагательное.		13ч., из них Р.р.4ч., К.р.1ч.
82	Имя прилагательное как часть речи.	1
83-84	Повествование с элементами описания.	Р.р.2
85	Правописание окончаний имён прилагательных.	1
86	Краткие прилагательные.	1
87-88	Правописание НЕ с именами прилагательными.	2
89-90	Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг».	Р.р.2
91	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
92	Обобщение изученного материала по теме «Имя прилагательное».	1
93	Тестовая работа по теме «Имя прилагательное»	К.р.1
94	Анализ тестовой работы.	1
Имя числительное.		4ч.
95-96	Имя числительное как часть речи.	2
97	Морфологический разбор числительного.	1
98	Обобщение изученного материала по теме «Имя числительное».	1
Местоимение.		4ч.
99-100	Местоимение как часть речи.	2
101	Морфологический разбор местоимения.	1
102	Обобщение изученного материала по теме «Местоимение».	1
Глагол.		15ч. из них Р.р.3ч., К.р.1ч.
103	Глагол как часть речи.	1
104	Инфинитив.	1
105	Правописание не с глаголами.	1
106	Рассказ.	Р.р.1
107	Время глагола.	1
108	Тип текста. Время в предложении и тексте.	Р.р.1

109	Сочинение-описание.	Р.р.1
110-111	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	2
112-113	Правописание окончаний глаголов.	2
114	Морфологический разбор глагола.	1
115	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
116	Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме «Глагол».	К.р.1
117	Работа над ошибками.	1
Наречие.		3ч.
118	Наречие как часть речи.	1
119	Правописание О(Е) после шипящих в суффиксах наречий.	1
120	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
Служебные части речи.		7ч., из них Р.р.2ч., К.р.1ч.
121-122	Служебные части речи.	2
123-124	Сочинение по картине И. Билибина «Гвидон и царица». (упр.578)	Р.р.2
125	Повторение по теме «Морфология».	1
126	Контрольный диктант за четверть «О Михаиле Пришвине».	К.р.1
127	Анализ контрольного диктанта.	1
Синтаксис. Пунктуация.		32ч., из них Р.р.9ч., К.р.1ч.
128	Что изучает синтаксис.	1
129	Словосочетание.	1
130	Синтаксический разбор словосочетания.	1
131	Предложение – основная единица речевого общения.	1
132	Главные и второстепенные члены предложения.	1
133	Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении.	Р.р.1
134	Наши эмоции и их отражение в предложении.	Р.р.1
135	Что такое грамматическая основа предложения.	1
136	Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.	1
137	Второстепенные члены предложения, и их роль в предложении.	1
138	Определение.	1
139	Дополнение.	1
140	Обстоятельство.	1
141	Как писать отзыв.	Р.р.1
142	Однородные члены предложения.	1
143	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1

144-145	Обращение.	2
146	Прямая речь.	1
147	Синтаксический разбор простого предложения.	1
148-149	Подробное изложение по материалам упр.690.	Р.р.2
150	Сложное предложение.	1
151	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
152	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
153	Тестовая работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
154-155	Сочинение по картине И. Машкова «Снедь московская. Хлебы» (упр. 699)	Р.р.2
156	Итоговый контрольный диктант за курс 5 класса «Весеннее утро».	К.р.1
157	Анализ контрольного диктанта.	1
158-159	План текста. Изложение с элементами сочинения. (упр. 716)	Р.р.2
Повторение изученного в 5 классе.		11ч., из них Р.р.2ч.
160	Разделы науки о языке.	1
161	Орфограммы в корнях слов.	1
162	Орфограммы в приставках.	1
163	Орфограммы в окончаниях слов.	1
164	Правописание не с различными частями речи.	1
165-166	Сочинение по картине З. Серебряковой «За завтраком». (упр.749)	Р.р.2
167	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
168	Синтаксический разбор простого и сложного предложения.	1
169-170	Систематизация и повторение пройденного в 5 классе. Итоги года.	2
<p>Итого за год: 170ч. Из них: контрольных работ- 9ч. развитие речи - 36ч.</p>		

Тематическое планирование по русскому языку в 6 –х классах

№ п/п	Раздел программы /Тема урока	Кол-во часов
ВВЕДЕНИЕ -6ч., из них: 1ч.- р/р, 1ч.- к/р.		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1
2.	Повторение изученного в 5 классе.	1
3	Понятие о функциональных разновидностях языка.	1
4	К/р. Входной контрольный диктант.	1
5.	Работа над ошибками.	1
6.	Р/р. Текст и его признаки	1
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ -15ч., из них: 4ч.- р/р, 1ч.- к/р.		
7.	Состав слова. Нулевое окончание слова.	1
8.	Р/р. Определение принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка.	1
9.	Основные способы образования слов в русском языке.	1
10.	Последовательность образования слов. Словообразовательное гнездо.	1
11.	Сложные и сложносокращённые слова. Определение рода сложносокращённых слов.	1
12.	Р/р. Понятие об этимологии.	1
13.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
14-15.	Р/р. Сочинение на лингвистическую тему.	2
16.	Буквы о-а в корнях с чередованием (-гор-//-гар-, -зар-//-зор-).	1
17.	Буквы о-а в корне -раст-//-рос-.	1
18.	Правописание приставок пре- и при-.	1
19.	Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».	1
20.	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
21.	Работа над ошибками.	1
ЛЕКСИКОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ- 31ч., из них: 7 ч.-р/р., 1ч.- к/р.		
22.	Лексика (повторение)	1
23-24.	Р/р. Сочинение-рассказ о народном промысле.	2
25.	Метафора.	1
26.	Лексические выразительные средства. Основные виды тропов.	1
27.	Лексические выразительные средства. Эпитет.	1
28.	Р/р. Подготовка материалов для домашнего сочинения-описания.	1
29.	Чередование гласных в корнях -скак-//-скач-	1
30.	Чередование гласных в корнях -равн-//-ровн-	1
31.	Чередование гласных в корнях -твар-//-твор.	1
32.	Исконно русские слова.	1
33.	Заемствованные слова.	1
34.	Тематические группы заимствованных слов.	1
35.	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями.	1
36.	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления.	1
37.	Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1
38.	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Диалектизмы.	1
39.	Профессионализмы. Общенаучные и специальные термины.	1
40.	Жаргонизмы	1
41.	Стилистически нейтральная и книжная лексика	1

42.	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.	1
43-44.	Р/р. Сочинение-рассуждение	2
45.	Фразеологизмы.	1
46.	Источники фразеологизмов.	1
47.	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Книжные фразеологизмы.	1
48-49.	Р/р.Сжатое изложение по книге «Школа вежливости». Приемы компрессии (сжатия) текста.	2
50.	Повторение темы «Лексикология».	1
51.	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексикология».	1
52.	Работа над ошибками.	1
ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ- 101ч., из них: 18ч.- р/р, 5ч.- к/р		
53.	Части речи в русском языке.	1
<i>Имя существительное-16ч., из них:1ч.- к/р.</i>		
54.	Имя существительное как часть речи.	1
55.	Морфологические признаки имени существительного.	1
56.	Разносклоняемые имена существительные.	1
57.	Несклоняемые имена существительные.	1
58.	Имена существительные общего рода.	1
59.	Морфологический разбор имени существительного.	1
60.	Словообразование имён существительных.	1
61.	Способы образования имён существительных.	1
62.	Субстантивация. Образование существительных способом сложения.	1
63.	Сложносокращённые имена существительные.	1
64.	Правописание сложных и сложносокращённых существительных.	1
65.	Правописание гласных в суффиксах имён существительных ек-ик.	1
66.	Правописание о-е в суффиксах имен существительных после шипящих.	1
67.	Повторение темы «Имя существительное».	1
68.	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
69.	Работа над ошибками.	1
<i>Имя прилагательное-27ч., из них: 5ч.- р/р,1ч.- к/р.</i>		
70.	Имя прилагательное как часть речи	1
71.	Морфологические признаки имени прилагательного.	1
72-73.	Р/р. Особенности строения текста-описания. Сочинение-описание.	2
74.	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.	1
75.	Образование сравнительной степени прилагательных.	1
76.	Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень.	1
77.	Образование превосходной степени прилагательных.	1
78.	Р/р. Сжатое изложение (упр.382).	1
79-80.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	2
81-82.	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	2
83-84.	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	2
85.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
86.	Словообразование имен прилагательных.	1
87.	Буквы О и Е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных.	1
88-89.	Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных.	2

90.	Правописание имен прилагательных с суффиксами –к- и –ск-	1
91.	Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	1
92-93.	Р/р. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. Сочинение-описание.	2
94.	Повторение темы «Имя прилагательное».	1
95.	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
96.	Работа над ошибками.	1
<i>Имя числительное-15ч., из них:3ч.- р/р,1ч.- к/р.</i>		
97.	Имя числительное как часть речи.	1
98.	Разряды числительных по структуре. Простые, сложные и составные числительные.	2
99.	Количественные и порядковые числительные.	1
100.	Р/р. Роль числительных в тексте.	1
101.	Склонение количественных числительных.	1
102.	Склонение порядковых числительных	1
103.	Разряды количественных числительных. Целые числительные.	1
104.	Дробные, собирательные числительные.	1
105.	Р/р. Сочинение на лингвистическую тему.	1
106.	Синтаксическая роль числительных в предложении.	1
107.	Р/р. Лексические способы сокращения текста.	1
108.	Морфологический разбор имени числительного.	1
109.	Повторение темы «Имя числительное»	1
110.	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
111.	Работа над ошибками.	1
<i>Местоимение-22ч., из них:6 ч.- р/р,1ч.- к/р.</i>		
112.	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Роль местоимений в речи.	1
113.	Личные местоимения.	1
114.	Склонение личных местоимений.	1
115.	Р/р. Приемы сжатия текста.	1
116.	Возвратное местоимение себя	1
117.	Притяжательные местоимения.	1
118-119.	Р/р.Сочинение-описание картины Н.Богданова-Бельского «Виртуоз».	2
120.	Указательные местоимения.	1
121.	Определительные местоимения.	1
122.	Р/р. Текст. Логика текста.	1
123.	Вопросительно-относительные местоимения.	1

124.	Неопределенные местоимения.	1
125.	Образование и правописание неопределенных местоимений.	
126.	Отрицательные местоимения.	1
127.	Правописание отрицательных местоимений.	1
128.	Морфологический разбор местоимения.	1
129-130.	Р/р. Сочинение-описание картины А. Пластова «Жатва».	2
131.	Повторение темы «Местоимение»	1
132.	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
133.	Работа над ошибками.	1
<i>Глагол-21ч., из них: 4 ч.- р/р, 1ч.- к/р.</i>		
134.	Глагол как часть речи.	1
135.	Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
136.	Разноспрягаемые глаголы.	1
137.	Переходные и непереходные глаголы.	1
138.	Возвратные глаголы.	1
139.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
140.	Условное наклонение.	1
141-142.	Р/р. Сочинение-рассуждение (упр.685).	2
143.	Повелительное наклонение. Способы образования форм повелительного наклонения.	1
144.	Правописание мягкого знака после согласных в повелительном наклонении глаголов.	1
145.	Р/р. Создание текста-инструкции.	1
146.	Употребление наклонений.	1
147.	Безличные глаголы.	1
148.	Безличные глаголы и их употребление в тексте.	1
149.	Морфологический разбор глагола.	1
150.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
151.	Р/р. Рассказ о событии.	1
152.	Повторение темы «Глагол»	1
153.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
154.	Работа над ошибками.	1
СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ- 16ч., из них:3 ч.- р/р, 1ч.- к/р		
155.	Основные единицы синтаксиса.	1
156.	Простое предложение.	1
157.	Грамматическая основа предложения.	1
158-159.	Р/р. Сочинение-описание по картине А.Куинджи «Березовая роща»	2

160.	Порядок слов в предложении.	1
161.	Простое осложненное предложение.	1
162.	Знаки препинания в простом осложненном предложении.	1
163.	Р/р. Рассуждение.	1
164.	Сложное предложение.	1
165.	Знаки препинания в сложном предложении.	
166.	Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи»	1
167.	Порядок синтаксического разбора.	1
168.	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
169.	Работа над ошибками.	1
170	Повторение изученного в 6 классе.	1
	Итого за год: 170ч.	
	Из них:	
	контрольных работ- 9ч.	
	развитие речи - 33ч.	

**Тематическое планирование по русскому языку в 7-х классах
на 2020-2021 учебный год**

№ урока	Раздел программы, тема урока	Количество часов
	Введение.	13ч., из них К.р.1ч., Р.р.2ч.
1	Русский язык современном мире.	1
2-4	Повторение изученного в 5-6 классах.	3
5	Речь. Речевое общение.	1
6	Речевой этикет.	1
7	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием.«Первая встреча Миклухо–Маклая с папуасами».	К.р.1
8	Анализ контрольного диктанта.	1
9-10	Сочинение рассуждение. (упр. 32) «Зачем нам нужен речевой этикет».	Р.р.2
11	Функциональные разновидности языка.	1
12	Текст, его основнаяидополнительнаяинформация.	1
13	Способы сокращениятекста.	1

Морфология.		72ч., из них К.р. 4ч., Р.р.13ч.
14	Система частей речи в русском языке.	1
Причастие.		33ч., из них К.р.2ч., Р.р.4ч.
15-16	Понятие о причастии.	2
17-18	Признаки глагола и прилагательного в причастии.	2
19-20	Причастный оборот.	2
21	Действительные и страдательные причастия.	1
22-23	Полные и краткие формы причастий.	2
24	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
25	Причастие настоящего и прошедшего времени.	1
26-27	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	2
28	Контрольный диктант за 1 четверть. «В туристическом походе».	К.р.1
29	Анализ контрольного диктанта.	1
30-31	Сжатое изложение. (упр.102)	Р.р.2
32-33	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	2
34-35	Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.	2
36	Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	1
37	Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.	1
38	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
39	Действительные причастия прошедшего времени.	1
40	Морфологический разбор причастия.	1
41	Правописание не с причастиями.	1
42-43	Подробное изложение. (упр.187)	Р.р.2

44	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
45	Повторение темы «Морфемика.Причастие».	1
46	Контрольный диктант по теме «Причастие». «Гроза».	К.р.1
47	Анализ контрольного диктанта.	1
Деепричастие.		13ч., из них К.р.1ч., Р.р.3ч.
48	Понятие о деепричастии.	1
49	Деепричастный оборот.	1
50	Тезисный план текста.	1
51-52	Правописание не с деепричастиями.	2
53	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
54-55	Сочинение по картине Б. Кустодиева «Сирень».	Р.р.2
56	Рассуждение и его виды.	Р.р.1
57	Морфологический разбор деепричастия.	1
58	Повторение темы «Морфология. Деепричастие».	1
59	Контрольный диктант за 2 четверть. «Что значит быть организованным человеком».	К.р.1
60	Анализ контрольного диктанта.	1
Наречие.		26ч., К.р.1ч., Р.р.6ч.
61	Наречие как часть речи.	1
62-63	Разряды наречий по значению.	2
64-65	Степени сравнения наречий.	2
66	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е.	1
67-68	Сочинение-рассуждение по тексту Е.Грабовой «Рыжуха».	Р.р.2
69	Морфологический разбор наречия.	1
70-71	Одна и две буквы н в наречиях на о и е.	2
72-73	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	2
74-75	Буквы о и а на конце наречий.	2

76	Дефис между частями слова в наречиях.	1
77-78	Подробное изложение. (упр.311)	Р.р.2
79-80	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	2
81	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
82	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».	1
83	Проверочный диктант по теме «Наречие». «Прыжок».	К.р.1
84	Анализ написанных работ.	1
85-86	Подробное изложение по отрывку из рассказа В.П.Астафьева «Костёр возле речки».	Р.р.2
Служебные части речи.		47ч., из них К.р.3ч., Р.р.6ч.
Предлог.		15ч., из них К.р.1.,Р.р.2ч.
87	Предлог как часть речи.	1
88-89	Производные и непроизводные предлоги.	2
90-91	Сочинение по заданному жанру. (упр.374)	Р.р2
92	Простые и составные предлоги.	1
93-94	Правописание предлогов	2
95-96	Употребление предлогов.	2
97	Морфологический разбор предлога.	1
98-99	Обобщение и систематизация по теме «Предлог». Тестовая работа по теме «Предлог».	2
100	Контрольный диктант за 3 четверть. «Загадка шаровой молнии».	К.р.1
101	Анализ контрольного диктанта.	1
Союз.		18ч., из них К.р.1ч., Р.р.2ч.
102	Союз как часть речи.	1
103	Разряды союзов.	1
104	Простые и составные союзы.	1
105	Сочинительные союзы.	1

106-107	Подчинительные союзы.	2
108-109	Правописание союзов.	2
110-111	Сочинение-рассуждение. (упр.447)	Р.р.2
112-113	Союзы и союзные слова.	2
114-115	Союзы в простых и сложных предложениях.	2
116	Морфологический разбор союза.	1
117	Повторение темы «Морфология. Союз».	1
118	Проверочная работа по теме «Союз».	К.р.1
119	Анализ написанных работ.	1
Частица.		13ч., из них К.р.1ч., Р.р.2ч.
120	Частица как часть речи	1
121-122	Разряды частиц.	2
123	Правописание частиц.	1
124-125	Правописание частицы не.	2
126	Разграничение частиц не и ни.	1
127	Морфологический разбор частицы.	1
128-129	Сочинение-рассуждение «Моя малая родина».	Р.р.2
130	Повторение темы «Морфология. Частицы». Тестовая работа по теме «Частицы».	1
131	Контрольный диктант за курс 7 класса. «Летом и зимой».	К.р.1
132	Анализ контрольного диктанта.	1
Междометие. Звукоподражательные слова.		1ч.
133	Междометие. Звукоподражательные слова.	1

Повторение изученного в 7 классе.		3ч.
134	Разделы науки о русском языке.	1
135	Текст и стили речи.	1
136	Морфология.	1
Проведено за год: 136ч., <i>из них: развитие речи – 21 ч.,</i> <i>контрольных работ – 8ч.</i>		

Тематическое планирование по русскому языку в 8-х классах.		
№ урока	Раздел программы, тема урока	Количество часов
Язык. Речь.		19ч., к.р.2ч., р.р.3ч.
1-2	Что такое культура речи.	2
3-4	Повторение изученного в 6-7 классах.	2
5	К.р. Входная контрольная работа « Огонёк».	.1
6	Анализ написанных работ.	1
7-8	Языковая норма и её основные особенности.	2
9	Текст как речевое произведение. Средства и способы связи предложений в тексте.	1
10	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль.	1
11	Основные жанры публицистического стиля.	1
12	Р.р. Сочинение – рассуждение. Виды аргументации .	1
13-14	Р.р. Сочинение-рассуждение по проблеме.	2
15	Научный стиль.	1
16	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста.	1
17	Культура публичной речи.	1
18	К.р. Контрольный диктант	1
19	Анализ написанных работ.	1

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		10ч., к.р.2ч.
20	Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса.	1
21	Пунктуация .Функции знаков препинания.	1
22	К.р. Контрольный диктант.	1
23	Анализ написанных работ.	1
24	Словосочетание, его структуры и виды.	1
25	Типы связи в словосочетании (согласование, управление ,примыкание).	1
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).	1
27	Синтаксический разбор словосочетаний.	1
28	К.р.Контрольный диктант.	1
29	Анализ написанных работ.	1
Предложение.		65ч.,к.р.6ч., р.р.7ч.
Двусоставные предложения. Главные члены предложения.		10ч., к.р.1ч., р.р. 1ч.
30	Понятие о предложении.	1
31-32	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения.	2
33	Р.р. Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению.	1
34	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	1
35	Составное глагольное сказуемое.	1
36	Составное именное сказуемое.	1
37	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
38	К.р.Контрольный диктант.	1
39	Анализ написанных работ.	1
Второстепенные члены предложение.		9ч., к.р.1ч., р.р.2ч.

40	Второстепенные члены и их роль в предложении.	1
41	Определение и его виды.	1
42	Дополнение и его виды.	1
43	Обстоятельство и его виды.	1
44-45	Р.р. Сочинение-описание (по репродукции картины С.Кожина «Церковь Покрова на Нерли»).	2
46	Повторение темы «Двусоставные предложения».	1
47	К.р.Контрольный диктант.	1
48	Анализ написанных работ.	1
Односоставные предложения.		17ч., к.р.1ч.
49-50	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения .	2
51-52	Основные группы односоставных предложений и их особенности.	2
53-54	Определённо-личные предложения.	2
55-56	Неопределённо-личные предложения.	2
57-58	Обобщённо-личные предложения.	2
59-60	Безличные предложения.	2
61-62	Назывные предложения.	2
63	Повторение темы «Односоставные предложения».	1
64	К.р. Контрольный диктант.	1
65	Анализ написанных работ.	1
Простое осложнённое предложение.		2ч.
66	Понятие о простом осложнённом предложении.	1
67	Понятие о простом осложнённом предложении.	1
Предложения с однородными членами.		12ч., к.р.1ч., р.р.2ч.
68	Понятие об однородных членах предложения.	1
69	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними.	1

70-71	Р.р. Сочинение-рассуждение по цитате К. Паустовского.	2
72-73	Однородные и неоднородные определения.	2
74-75	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2
76	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1
77	Повторение темы «Предложения с однородными членами».	1
78	К.р.Контрольный диктант.	1
79	Анализ написанных работ.	1
Предложения с обособленными членами предложения.		10ч., к.р.1ч., р.р. 2ч.
80	Обособление определений.	1
81	Обособление приложений	1
82-83	Р.р. Контрольное изложение.	2
84	Обособление обстоятельств.	1
85	Обособление дополнений.	1
86	Обособление уточняющих членов предложения.	1
87	Повторение темы «Предложения с обособленными членами».	1
88	К.р.Контрольный диктант .	1
89	Анализ написанных работ.	1
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.		6ч., к.р.1ч.
90	Предложения с обращениями.	1
91	Предложения с вводными конструкциями.	1
92	Предложения со вставными конструкциями.	1
93	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	1
94	К.р. Итоговая контрольная работа.	1

95	Анализ написанных работ.	1
Способы передачи чужой речи.		6ч., р.р.1ч.
96	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	1
97	Диалог.	1
98	Р.р. Контрольное изложение.	1
99	Косвенная речь.	1
100	Цитаты. Знаки препинания при цитировании.	1
101	Повторение темы «Способы передачи чужой речи».	1
Повторение.		1ч
102	Повторение изученного в 8 классе.	1
Проведено за год: 102 ч., из них: кр.р.10ч., р.р.11ч.		

Тематическое планирование по русскому языку в 9-х классах.		
№ урока	Раздел программы, тема урока	Количество часов
Введение.		16ч., из них к.р.1ч.,р.р.2ч.
1-2	Язык как зеркало национальной культуры.	2
3-4	Русский язык как развивающееся явление.	2
5-6	Повторение изученного в 8 классе.	2
7-8	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение.	2
9-10	Функциональные разновидности современного русского языка. Официальноделовой стиль	2
11-12	Русский язык - язык русской художественной литературы.	1
13	Входной контрольный диктант. «Страдивари».	К.р.1

14	Анализ контрольного диктанта.	1
15-16	Сочинение-описание «Первый снег» (упр.73).	Р.р.2
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		84ч., из них к.р.ч., р.р.14ч.
Сложное предложение.		4ч.,из них р.р.2ч
17-18	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложного предложения.	2
19-20	Сочинение-рассуждение «Чем гордость отличается от тщеславия» (упр.86).	Р.р.2
Сложносочинённые предложения.		14ч., из них к.р.2ч.
21-22	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.	2
23-24	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.	2
25-26	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2
27	Контрольный диктант.	1
28	Анализ контрольного диктанта.	К.р 1
29-30	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	2
31-32	Повторение темы «Сложносочинённое предложение».	2
33	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения».	К.р.1
34	Анализ контрольной работы.	1
Сложноподчинённые предложения.		36ч., из них К.р.2ч., р.р.6ч.

35-36	Понятие о сложноподчиненном предложении.	2
37-38	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2
39-40	Сочинение-рассуждение по заданному тексту (упр.148).	Р.р.2
41-42	Классификация сложноподчиненных предложений.	2
43-44	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2
45-46	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2
47-48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточнымивремени.	2
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными места.	1
50-51	Сочинение-рассуждение (упр.196)	Р.р.2
52-53	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия.	2
54	Контрольный диктант «Волшебные краски».	К.р.1
55	Анализ контрольного диктанта.	1
56-57	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.	2
58-59	Сжатое изложение. (упр.218).	Р.р.2
60-62	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	3
63-64	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	2
65-66	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.	2
67-68	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение».	2
69	Контрольный диктант.	К.р.1

70	Анализ контрольной работы.	1
Бессоюзные сложные предложения.		22ч., из них К.р.1ч., р.р.2ч.
71-72	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	2
73-74	Виды бессоюзных сложных предложений.	2
75-76	Сочинение-рассуждение «Что значит быть талантливым читателем?» (упр.270).	Р.р.2
77-78	Бессоюзные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	2
79-80	Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2
81-83	Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения . Тире в БСП.	3
84-86	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	3
87-88	Сочинение-рассуждение из прочитанного текста (упр.310).	2
89-90	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение».	1
91	Проверочный диктант по теме БСП.	К.р.1
92	Анализ проверочного диктанта.	1
Сложные предложения с различными видами связи.		8ч., из них К.р.1ч.,р.р .2ч.
93-94	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	2
95-96	Сочинение-рассуждение из прочитанного текста (упр.324).	Р.р.2
97-98	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	2
99	Контрольный диктант за курс 9 класса.	К.р.1
100	Анализ контрольного диктанта.	1
Повторение .		2ч.
101-102	Повторение изученного в 5-9 классах.	2

Проведено за год: 102ч.,
из них: развитие речи –14 ч.,
контрольных работ – 7ч.